

PRECIO EN TODO EL PAIS: 30 CENTAVOS

SANTIAGO DE CHILE, JUEVES 30 DE ABRIL DE 1931

AGUSTINAS 1269

CASILLA 81-D

Hoy se inicia el VII Campeonato Latino Americano de Atletismo

A las 14 horas, se da comienzo a la gran justa internacional en que intervienen los más destacados elementos chilenos, argentinos, brasileños, peruanos y uruguayos. — Se realizan en la etapa inicial las series de 100 y 400 metros planos y 110 metros con vallas y las finales de salto alto, lanzamiento de la bala, 1,500 y 5,000 metros. — La pista está en malas condiciones

BUENOS AIRES 29.—El 7.º Campeonato Latino Americano de Atletismo se inicia mañana aquí y continuará hasta el 5 de mayo. Con el entusiasmo del gusto por los deportes se espera que gran número de personas irá a los hermosos campos del Club de Gimnasia y Esgrima, recién terminados, a gran costo, y graciosamente cedidos para el campeonato. Alrededor de 170 atletas van a

participar en las competencias, siendo 55 argentinos, 44 chilenos, 30 brasileños, 23 uruguayos y 12 peruanos. Es de lamentar que el Ecuador, Bolivia y el Paraguay, por razones financieras y escasez de atletas bien entrenados, no participen en las competencias. Estos ocho países son los únicos afiliados hasta ahora en la

Confederación Atlética Latino Americana. La Copa América otorgada al país vencedor, ha sido ganada tres veces por la Argentina, en 1924, 1926 y 1929, y tres veces por Chile, en 1919, 1920 y 1927, estando ahora en poder de la Argentina.

La Federación Atlética Argentina ha gastado alrededor de 20,000 pesos argentinos, en organizar el campeonato, y se espera que las entradas alcancen para cubrir los gastos, y tres veces por Chile, en 1919, 1920 y 1927, estando ahora en poder de la Argentina.

hasta este momento, el siguiente: Jueves 30 de abril: 100 metros planos, 400 metros, 110 vallas, salto alto, lanzamiento de la bala, 1,500 metros, 5,000 metros. Viernes 1.º de mayo: 200 metros planos, 400 metros con vallas, lanzamiento del martillo, garrocha, cross-country. Sábado 2 de mayo: finales de 100

¿Tres ganadores?



Hans Conrads, Germán Otto y Armando Soruco están llamados a reeditar en el lanzamiento de la bala, nuestros clásicos triunfos. Del primero se espera un record.

Tomó posesión el nuevo Consejo de Estado

MADRID, 29.—Bajo la presidencia de Alcalá Zamora y con asistencia de los Ministros, se realizó una solemne ceremonia durante la que tomó posesión el nuevo Consejo de Estado, presidido por José Manuel Pedregal. Alcalá Zamora tomó el juramento y después pronunció un discurso elogioso, en el cual señaló que ahora el Consejo de Estado tendría dos miembros: revisar la obra de la dictadura y fiscalizar la labor del Gobierno Provincial.

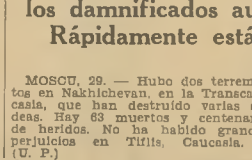
UNA DECLARACION OFICIAL DEL CORONEL JOAO ALBERTO SOBRE EL MOTIN DE SAO PAULO

RIO JANEIRO, (retardado por la censura), 29.—El coronel Joao Alberto hizo ayer en Sao Paulo la siguiente declaración oficial sobre el levantamiento habido en esa ciudad ultimamente: "Debido a intrigas políticas y rumores, el regimiento de milicia del Estado se amotinó en su cuartel, en la mañana de hoy. El Gobierno tomó medidas inmediatas para restablecer la disciplina. El general Miguel da Costa asumió el mando de la milicia del Estado. Los rebeldes fueron apresados. La ciudad no ha tenido la menor alteración y el pueblo puede depositar su confianza en el Gobierno, que es capaz de mantener el orden. "El Presidente de la República y el Ministro de Guerra pusieron tro-

150 MUERTOS, INCONTABLES HERIDOS Y MUCHOS MILES DE PERSONAS SIN HOGAR A CAUSA DE UN TERREMOTO EN LA TRANSCAUCASIA

Hay varias aldeas completamente destruidas. — Las penurias de los damnificados aumentan a causa del mal tiempo reinante. — Rápidamente están las autoridades organizando los socorros

Un "trío" formidable



Aquí están Alfonso Burgos, Paul Gopfert y Antonio Estrada, el notable "trío" de especialistas chilenos en salto alto, que deben darnos hoy un buen número de puntos. Muchos optimistas piensan que deben figurar primero, segundo y tercero...

Los compradores de sitios a plazo y los dueños de mejoras podrán hacer valer sus derechos

El Departamento Administrativo de la Habitación del Ministerio de Bienestar Social, está preparando los formularios especiales destinados a los compradores de sitios a plazo y a los dueños de mejoras y que distribuirá a las Juntas Provinciales. Estos formularios serán prontamente repartidos entre los intere-

SE HA DADO UNA NUEVA ORGANIZACION AL EJERCITO

A fin de orientar el mando y los servicios superiores del Ejército, se ha decretado que la dirección, administración y fiscalización del Ejército dependan del Ministerio de Guerra. El gabinete del Ministro y subsecretaría de Guerra; el comando en jefe del Ejército; la Dirección de los Servicios, la Dirección del Personal, la Di-

Director de la Oficina de Presupuestos y Finanzas del Ministerio de Hacienda

será designado el señor Anibal Alfaro

Ha estallado en China un movimiento revolucionario

contra el mariscal Chiang Kai Shek. — No se protesta del Gobierno, sino del mariscal personalmente y de su Ministro de Hacienda, Soong.

SE HA DADO UNA NUEVA ORGANIZACION AL EJERCITO

A fin de orientar el mando y los servicios superiores del Ejército, se ha decretado que la dirección, administración y fiscalización del Ejército dependan del Ministerio de Guerra. El gabinete del Ministro y subsecretaría de Guerra; el comando en jefe del Ejército; la Dirección de los Servicios, la Dirección del Personal, la Di-

EL GENERAL BLANCHE FUE DESIGNADO COMANDANTE EN JEFE DEL EJERCITO

Fueron tramitados otros nombramientos de altos jefes militares

El Presidente de la República no dará audiencia al público hasta el lunes

Con el fin de entregarse de lleno a las actividades del Gobierno y que demandan especial dedicación ahora que han asumido sus funciones los nuevos Ministros de Estado, S. E. el Presidente de la República ha suspendido durante el curso de la presente semana, las audiencias al público. Las reanuda el lunes próximo.

300,000 PESOS PARA REGADIO.

La Dirección General de Obras Públicas ha destinado la cantidad de 300,000 pesos para proseguir los trabajos de diversas obras de regadío que se llevan a cabo en el país.

EXENTOS DE TODO IMPUESTO SE TRAMITARAN LOS EXPEDIENTES DE PERSONALIDAD JURIDICA DE LOS SINDICATOS DE TRABAJADORES

La escritura pública o protocolización de Estatutos y demás documentos quedarán igualmente exentos del pago de derechos de papel sellado y estampillas. — Las oficinas públicas deberán tramitar los expedientes respectivos dentro de un plazo de 48 horas. — Un importante decreto con fuerza de ley fué firmado ayer por el Presidente de la República

Ha estallado en China un movimiento revolucionario

contra el mariscal Chiang Kai Shek. — No se protesta del Gobierno, sino del mariscal personalmente y de su Ministro de Hacienda, Soong.

SE HA DADO UNA NUEVA ORGANIZACION AL EJERCITO

A fin de orientar el mando y los servicios superiores del Ejército, se ha decretado que la dirección, administración y fiscalización del Ejército dependan del Ministerio de Guerra. El gabinete del Ministro y subsecretaría de Guerra; el comando en jefe del Ejército; la Dirección de los Servicios, la Dirección del Personal, la Di-

EL GENERAL BLANCHE FUE DESIGNADO COMANDANTE EN JEFE DEL EJERCITO

Fueron tramitados otros nombramientos de altos jefes militares

El Presidente de la República no dará audiencia al público hasta el lunes

Con el fin de entregarse de lleno a las actividades del Gobierno y que demandan especial dedicación ahora que han asumido sus funciones los nuevos Ministros de Estado, S. E. el Presidente de la República ha suspendido durante el curso de la presente semana, las audiencias al público. Las reanuda el lunes próximo.

300,000 PESOS PARA REGADIO.

La Dirección General de Obras Públicas ha destinado la cantidad de 300,000 pesos para proseguir los trabajos de diversas obras de regadío que se llevan a cabo en el país.

EXENTOS DE TODO IMPUESTO SE TRAMITARAN LOS EXPEDIENTES DE PERSONALIDAD JURIDICA DE LOS SINDICATOS DE TRABAJADORES

La escritura pública o protocolización de Estatutos y demás documentos quedarán igualmente exentos del pago de derechos de papel sellado y estampillas. — Las oficinas públicas deberán tramitar los expedientes respectivos dentro de un plazo de 48 horas. — Un importante decreto con fuerza de ley fué firmado ayer por el Presidente de la República

Director de la Oficina de Presupuestos y Finanzas del Ministerio de Hacienda

será designado el señor Anibal Alfaro

Ha estallado en China un movimiento revolucionario

contra el mariscal Chiang Kai Shek. — No se protesta del Gobierno, sino del mariscal personalmente y de su Ministro de Hacienda, Soong.

SE HA DADO UNA NUEVA ORGANIZACION AL EJERCITO

A fin de orientar el mando y los servicios superiores del Ejército, se ha decretado que la dirección, administración y fiscalización del Ejército dependan del Ministerio de Guerra. El gabinete del Ministro y subsecretaría de Guerra; el comando en jefe del Ejército; la Dirección de los Servicios, la Dirección del Personal, la Di-

EL GENERAL BLANCHE FUE DESIGNADO COMANDANTE EN JEFE DEL EJERCITO

Fueron tramitados otros nombramientos de altos jefes militares

El Presidente de la República no dará audiencia al público hasta el lunes

Con el fin de entregarse de lleno a las actividades del Gobierno y que demandan especial dedicación ahora que han asumido sus funciones los nuevos Ministros de Estado, S. E. el Presidente de la República ha suspendido durante el curso de la presente semana, las audiencias al público. Las reanuda el lunes próximo.

300,000 PESOS PARA REGADIO.

La Dirección General de Obras Públicas ha destinado la cantidad de 300,000 pesos para proseguir los trabajos de diversas obras de regadío que se llevan a cabo en el país.

EXENTOS DE TODO IMPUESTO SE TRAMITARAN LOS EXPEDIENTES DE PERSONALIDAD JURIDICA DE LOS SINDICATOS DE TRABAJADORES

La escritura pública o protocolización de Estatutos y demás documentos quedarán igualmente exentos del pago de derechos de papel sellado y estampillas. — Las oficinas públicas deberán tramitar los expedientes respectivos dentro de un plazo de 48 horas. — Un importante decreto con fuerza de ley fué firmado ayer por el Presidente de la República

Director de la Oficina de Presupuestos y Finanzas del Ministerio de Hacienda

será designado el señor Anibal Alfaro

Ha estallado en China un movimiento revolucionario

contra el mariscal Chiang Kai Shek. — No se protesta del Gobierno, sino del mariscal personalmente y de su Ministro de Hacienda, Soong.

SE HA DADO UNA NUEVA ORGANIZACION AL EJERCITO

A fin de orientar el mando y los servicios superiores del Ejército, se ha decretado que la dirección, administración y fiscalización del Ejército dependan del Ministerio de Guerra. El gabinete del Ministro y subsecretaría de Guerra; el comando en jefe del Ejército; la Dirección de los Servicios, la Dirección del Personal, la Di-

EL GENERAL BLANCHE FUE DESIGNADO COMANDANTE EN JEFE DEL EJERCITO

Fueron tramitados otros nombramientos de altos jefes militares

El Presidente de la República no dará audiencia al público hasta el lunes

Con el fin de entregarse de lleno a las actividades del Gobierno y que demandan especial dedicación ahora que han asumido sus funciones los nuevos Ministros de Estado, S. E. el Presidente de la República ha suspendido durante el curso de la presente semana, las audiencias al público. Las reanuda el lunes próximo.

300,000 PESOS PARA REGADIO.

La Dirección General de Obras Públicas ha destinado la cantidad de 300,000 pesos para proseguir los trabajos de diversas obras de regadío que se llevan a cabo en el país.

EXENTOS DE TODO IMPUESTO SE TRAMITARAN LOS EXPEDIENTES DE PERSONALIDAD JURIDICA DE LOS SINDICATOS DE TRABAJADORES

La escritura pública o protocolización de Estatutos y demás documentos quedarán igualmente exentos del pago de derechos de papel sellado y estampillas. — Las oficinas públicas deberán tramitar los expedientes respectivos dentro de un plazo de 48 horas. — Un importante decreto con fuerza de ley fué firmado ayer por el Presidente de la República

Director de la Oficina de Presupuestos y Finanzas del Ministerio de Hacienda

será designado el señor Anibal Alfaro

EL GENERAL BLANCHE FUE DESIGNADO COMANDANTE EN JEFE DEL EJERCITO

Fueron tramitados otros nombramientos de altos jefes militares

Ha estallado en China un movimiento revolucionario

contra el mariscal Chiang Kai Shek. — No se protesta del Gobierno, sino del mariscal personalmente y de su Ministro de Hacienda, Soong.

SE HA DADO UNA NUEVA ORGANIZACION AL EJERCITO

A fin de orientar el mando y los servicios superiores del Ejército, se ha decretado que la dirección, administración y fiscalización del Ejército dependan del Ministerio de Guerra. El gabinete del Ministro y subsecretaría de Guerra; el comando en jefe del Ejército; la Dirección de los Servicios, la Dirección del Personal, la Di-

EL SERVICIO INFORMATIVO ESPECIAL DE "LA NACION"

Además de sus amplios servicios cablegráficos, "La Nación" contará para los días en que se desarrolle el VII Campeonato Latino Americano de Atletismo que hoy se inicia en Buenos Aires, con un servicio informativo especial, por cuyo intermedio los aficionados podrán ir conociendo el resultado de las pruebas inmediatamente después que se realicen.

Mediante alto-parlantes y pizarras, nuestro diario informará sobre el desarrollo de todas y cada una de las competencias.

En esta forma, pues, los deportistas estarán en situación de conocer el desempeño que les ha correspondido a los atletas chilenos, sólo minutos después que les haya tocado intervenir en las pruebas de su especialidad.

HABRA UNA LUCHA EMOCIONANTE

BUENOS AIRES, 29.—Las condiciones generales de los juegos de los competidores auguran una lucha sumamente interesante. El hecho de que el Brasil vuelva a competir con las demás naciones que hermanas con atletas que detentan varios records, origina mayor incertidumbre acerca de quién será el ganador, que, sin embargo, se admite será Chile o la Argentina.

Los atletas han descansado en espera de la iniciación del campeonato.

(PASA A LA PAG. 9)



Transcaucasia

Gobierno y las unidades médicas se encuentran atareadas. (U. P.)

MOSCÚ, 30.—Está destruida la mayoría de las aldeas de la región de Sialiansky. También se han sentido fuertes temblores en las regiones de Kafan, Geryulinsk, Meprinak y Openak.

Veinte mil personas han quedado sin hogar en la región de Geryulinsk. Los temblores han destruido las aldeas de Shingar, Yandzhitov y Garmozor. (U. P.)

MOSCÚ, 30.—Todos los habitantes de Openak han perdido sus hogares y sus sufrimientos se han intensificado debido a una incesante lluvia.

Las aldeas que han sufrido mayores perjuicios en la región de Kafan son Barakum, Yevkar, Artsevanik, Archang, Shalardzh, Khadzhakhtchik, Verklend, Rerkodur y Kadzhnarantli.

Cinco aldeas quedaron destruidas en la región de Meprinak. (U. P.)

MOSCÚ, 30. 1.30 horas. (Flash).—Un terremoto destruyó la región de Sialiansky, en Armenia.

Hay 150 muertos y muchos heridos. (U. P.)

SUBSECRETARIO DE PROPIEDAD AUSTRAL.

DON JULIO ASCUI L.

Ha quedado tramitado el decreto por el cual se nombra a don Julio Ascui Latorre para el cargo de subsecretario del Ministerio de la Propiedad Austral.

DIRECTOR DEL BANCO CENTRAL.

Por renuncia de don Raúl Simón ha sido designado director del Banco Central de Chile el ex-Ministro de Relaciones Exteriores, don Manuel Barrueto.

Art. 2.º La escritura pública, protocolización de estatutos y demás documentos, que en virtud del decreto supremo N.º 2736, de 31 octubre de 1925, quedaron igualmente exentos del pago de derechos de papel sellado y estampillas.

Las oficinas públicas por donde se tramitan los documentos sobre personalidad jurídica de sindicatos deberán despacharlos dentro de las cuarenta y ocho horas de haberse recibido.

Art. 3.º El presente decreto entrará en vigencia a partir de la publicación en el "Diario Oficial".

Tómese razón, comuníquese, bíquese e insértese en el Boletín de las Leyes y Decretos del Gobierno. (Firmado): C. Urrutia, Pres. — Dr. Ricardo Fariña — Carlos O. Ruiz.

Artículo 1.º Las solicitudes de personalidad jurídica de los sindicatos

que en actual vigencia, y visto lo dispuesto en la ley número 4845 de 6 de febrero del presente año, decreto:

HOY termina el Gran REMATE

Jueves 30

En la Caja de Crédito Popular

SAN PABLO 1130

ROPAS EN GENERAL

TODAS LAS MERCADERIAS SE MOSTRARAN EN EL MOMENTO DE LA SUBASTA.
CONSULTE NUESTRO SISTEMA DE REMATES POR PODER.
EL ADMINISTRADOR.

En este REMATE se subastarán las prendas empeñadas en la Sucursal

Estación

Señora dueña de casa: Vaya a los remates de la Caja de C. Popular. Son reglas y únicas oportunidades.

POR FIN LLEGO MAÑANA!

MAÑANA ES EL GRAN DIA

SE INAUGURA NUESTRA MONUMENTAL LIQUIDACION DEL MES DE MAYO

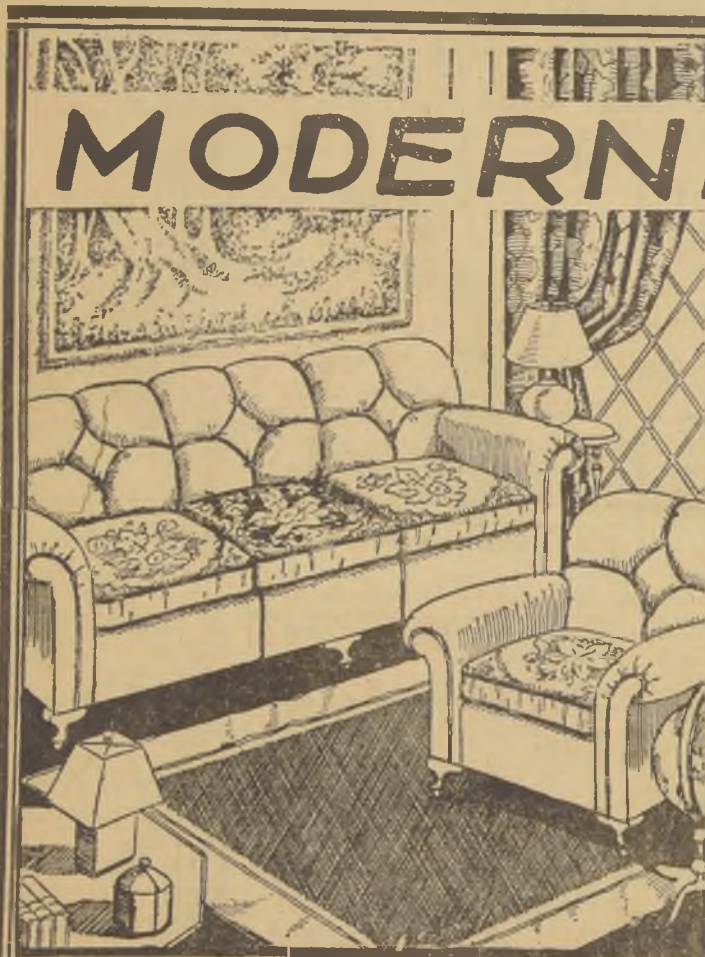
VENGA A VER NUESTRA FERIA DE PRECIOS

VISITE NUESTRAS VIDRIERAS

VENGA A VER NUESTRA EXHIBICION DE VERDADEROS REGALOS

Casa ANICETO GARCIA

DELICIAS 1799 esq. ALMIRANTE BARROSO



MODERNICE SU HOGAR

Y embellezca su casa adquiriendo en la Mueblería París las últimas creaciones del arte moderno.

Debido a nuestra gran producción podemos ofrecer precios tan bajos que en igualdad de calidades no pueden ser seriamente competidos.

MESITAS para Bridge, importadas, en varios colores, desde... \$ 79.-
CONFORTABLES AMOBLADOS PARA HALL, gran surtido de modelos, compuestos de 7 piezas, desde... \$ 850.-

AMOBLADOS DE ASIENTO PARA ESCRITORIO, modelos muy confortables, compuestos de 8 piezas, desde... \$ 405.-
AMOBLADOS DE FANTASIA PARA SALITAS, compuestos de 7 piezas ricamente tapizados en felpa o brocado, \$ 695.00 y... \$ 575.-

TENEMOS CONSTANTEMENTE UN COMPLETO SURTIDO DE AMOBLADOS DORADOS A FUEGO PARA SALON CON PRECIOSOS TALLADOS REGIAMENTE TAPIZADOS EN BROCADOS DE SEDA, TODOS CON GRANDES REBAJAS.

en DELICIAS 1141

REGIO AMOBLADO PARA DORMITORIO, estilo semi-americano con talladuras al frente, cubiertas de cristal, lunas biseladas, compuesto de 4 piezas. Gran oportunidad... \$ 875.-
MAGNIFICO COMEDOR estilo modernista, con preciosos tallados de fantasía, cubiertas de mármol rosado y espejos biselados, compuesto de 3 piezas... \$ 1.280.-
RECIOSO DORMITORIO estilo moderno, compuesto de 1 ropero de 2 cuerpos, 1 emperatriz de 3 cuerpos, 1 chiffonier con escritorio y velador, todo con lunas ovaladas y cubiertas de cristal... \$ 1.385.-

ELEGANTE AMOBLADO PARA COMEDOR estilo holandés, con incrustaciones de madera rosa, cubiertas de mármol jaspeado (3 piezas)... \$ 1.125.-
MESITAS PARA MAQUINA DE ESCRIBIR con cajones, desde... \$ 110.-
ESCRITORIOS, desde... \$ 210.-
SILLONES giratorios, desde... \$ 160.-
ARCHIVADORES, desde... \$ 200.-
ESTANTES para libros, desde... \$ 255.-
PARAGUEROS, bastoneros estilo americano, desde... \$ 65.-

en DELICIAS 1385

GRANDES ALMACENES de la
DELICIAS 1141 "MUEBLERIA PARIS" DELICIAS 1385

ESCUELA de ARTES y OFICIOS

CURSOS DOMINICALES

CURSO ESPECIAL DE CINEMATOGRAFIA SONORA

Desde el primer Domingo de mayo, funcionará este curso recién creado, para operadores, con carnet, administradores y dueños de teatros.

DERECHO DE MATRICULA: \$ 40.-

Se atiende la matrícula en la Dirección de los Cursos Nocturnos, todas las noches, de 20 a 21 horas, y los Domingos, de 8.30 a 11.30 horas.

Santiago, 27 de abril de 1931.

EL DIRECTOR Ct. 2-M

NECESITASE, para JUNIO, ALQUILAR CASA

EN BAJOS, PARA OFICINA COMERCIAL, que posea patio, situada en el radio Miraflores a Teatinos; al Norte: Rosas; al Sur: primeras cuadras Alameda.

Diríjirse, indicando canon, a

CASILLA N.º 2547

Ctes.—X.

CALENTADORES A LEÑA BAÑOS NACIONALES

LAVATORIOS, LLUVIAS, CALENTADORES A GAS, W. C., ETC., BOTIQUINES, PANERAS, REPISAS, ETC.

Lavaplatos, Desgrasadores, Cocinas a carbón o leña

Carnicerías, mesas para cocinas, bota-aguas, etc.

PIERRO FUNDIDO.— El mejor precio ENCONTRARA USTED en la más ANTIGUA FABRICA, FUNDADA EN 1914.

MODERNIZADA POR SU ACTUAL DUERO,

JAIME FORTUÑO M.

Todo legítimo, POR MAYOR Y AL DETALLE, EN SU UNICO LOCAL, SIN SUCURSALES:

CHACABUCO 13

CASILLA 4540.— TELEFONO 489.— ESTACION.— NO CONFUNDIR!

Ct.—O.

Pepsiclorina

Elixir clorhídrico péptico. Apetitivo, tónico y digestivo. De gran aplicación en los casos de

malas digestiones, fermentaciones intestinales y males del estómago en general. Hecho a base de vino añejo. Contiene pepsina clorhídrica.—M. R.

Quimera

Prefiera los Productos del

Laboratorio Chile

El establecimiento más antiguo y acreditado en su género, le garantiza calidad y pureza.



2a Pág.—X.

COMPOSTURAS EN DOS HORAS

Especialista en arreglo de plancha de dientes LABORATORIO JULIO TOLEDO



— ESTADO 15 — Ct. NO

CASA MATEO DELPORTE

Puente esq. Sto. Domingo

Depósito de Casimires

PARTICIPA A SU CLIENTELA, QUE TIENE EN REALIZACION

SOBRETODOS desde

\$ 100.-

Hay de fantasía y especiales para luto

EL BANCO DE LONDRES Y AMERICA DEL SUD LTDO.



RECIBE

Depósitos a plazo indefinido renovable

DESDE

\$ 100 PARA ARRIBA, ABONÁNDOLE HASTA 6 1/2 %

DE INTERES, DE ACUERDO CON LA ESCALA DE TIPO DE INTERES APROBADA POR LA SUPERINTENDENCIA DE BANCOS.

SUCURSALES

Santiago HUERFANOS 1126

Valparaíso ARTURO PRAT 732-740

Antofagasta SAN M. misma propiedad, a la p. p.—O.

LAS GEMELAS ENAMORADAS

(Cuento, por Jean Bonot.)

Eran dos lindas hermanas gemelas, tan parecidas en todo que hasta su propia madre tenía que ponerse las gafas para distinguir a Miette de Rose.

Sin jamás haberse separado, llegaron a la edad de 18 años. En esta época, su madre pensó llevarlas a las reuniones de sociedad para que sacaran novios. Les compró ricos vestidos, zapatos finos y sombreros elegantes. Cuando el padre vio los encargos hechos, se puso como un loco. Los vestidos le parecían muy caros y dijo que había que cambiarlos por otros más baratos. Las muchachas, no queriendo modificar su elección, se resignaron a esta solución heroica.

—Nos quedaremos con un solo vestido, e iremos al baile una cada vez.

El padre aceptó. Miette y Rose se acomodaron también a esa combinación y decidieron no tener más que un guardador para las dos. Desde entonces, e las inseparables no volvieron a salir juntas.

Una tarde de junio en que Rose estaba de paseo con su madre, Miette se quedó sola en la casa. De pronto levantó los ojos al otro lado de la calle, acodado a su balcón, un joven la contemplaba mientras fumaba un cigarrillo. Era rubio y parecía simpático. Sus miradas se encontraron, ambos se sonrojaron y nada más.

Al día siguiente, Miette, a su vez, fué de paseo y Rose se instaló al lado de la ventana para observar.

El joven estaba asomado a su balcón. Equivocado por la semejanza, saludó a la gentil vecina con una inclinación de cabeza. Ella le respondió con una sonrisa.

—¡Esto marcha! — pensó el joven.

Al día siguiente, envió, con sus aedos, un beso furtivo a Miette. Otra vez fué Rose quien recibió sobre sus mejillas, una flor hábilmente lanzada.

El idilio proseguía desde hacía un mes, y el galán se decidió a intentar un golpe decisivo.

Miette ese día estaba de guardia. En cuanto apareció a la ventana, él le mostró un escrito, en grandes caracteres, en el que se leía: "¿Quiere usted ser mi mujer?"

La muchacha contestó: sí, con la cabeza.

Pero 24 horas después, le estaba reservada una emoción parecida a Rose, pues por el mismo procedimiento, su amoroso le preguntó: "¿Cuándo nos casamos?"

Y Rose respondió con una sonrisa.

El joven, radiante, hizo, durante todo el día, proyectos magníficos, y por la noche tuvo sueños deliciosos.

Las pobres gemelas no gozaron de un reposo tan feliz. Después de haberse vuelto veinte veces sobre la almohada, Rose, preguntó a su hermana:

—¿Duermes, Miette?

—No.

—Mejor. Así podré contarte algo muy importante. Me caso.

—¿Sí? ¿Qué gracia! ¿Yo también?

—Ya nos las arreglaremos para llevar el mismo vestido. ¿Cómo es tu novio?

—Es un muchacho rubio que vive enfrente de nosotras.

—Imposible; si ese es a mí a quien hace el amor. Ayer mismo me pidió en matrimonio, desde la ventana.

—Debes estar equivocada, hermana, porque esta mañana me hizo esta pregunta: "¿Cuándo nos casamos?"

—¡Se burla de nosotras!...

—O es víctima de nuestro parecido. Cítamele.

Al día siguiente el joven dividió, pagado a la cual, los cristales de la ventana, un escrito que decía: "Suba usted a las ocho y media. Le espero."

El muchacho al ver esto comenzó a bailar, de gusto, un charleston. Después se puso inquieto.

—¿Estará sola?...

—¿Cómo me presentará yo?...

—Seguramente voy a parecer ridículo.

Para probar ánimus fué a tomar aperitivo y una buena cena durante la cual habló copiosamente. Después, sintiéndose seguro de sí, se dirigió a casa de su dulcinea.

Cuando entró en el gabinete en donde se hallaban Miette y Rose juntas, se quedó perplejo sin saber qué decir.

Dos veces se frotó los ojos, no dando crédito a lo que veía.

—¿No será que veo doble? ¿Estaré borracho?...

Rojo de confusión se marchó más rápido que había venido.

De esta manera acabó el primer día de las lindas señoritas, cuya única culpa era la de haber sido concebidas en serie.

J. B.



ABRIGOS
de PATITAS DE ASTRAKAN y CARACUL, en todos los COLORES, encontrará usted en la gran
FABRICA DE PIELS
LA ELITE
SAN DIEGO ESQ. TARAPACA, TELEFONO 85757.

ESTACION RADIOTELEFONICA

C. M. A. O. "LA NACION" ONDA 298.50
12.30 A 13 HORAS P. M. — AUDICION AMERICAN STAMP CO.

1. — Adolorido, Fox-Corrido. Orquesta Internacional.
2. — Primo Baccio, por Daniel Serra.
3. — Pescadora, pescadora, por Fulido.
4. — Por qué por qué. Orquesta Internacional.
5. — Per chi canto, por Daniel Serra.
6. — A un beso. Canción. Juan Fulido.

13 A 13.30 HORAS. — AUDICION DE "LOS TIEMPOS"
1. — LA DANZA DE LAS LIBELULAS.
2. — A Cottage for sale. The Revelers.
3. — Dónde está corazón, por Arturo Gozávez.
4. — Las Mili y una Noche. Orquesta Salón.
5. — The Woman in the shoe. The Revelers.
6. — Anudando tristezas. Arturo Gozávez.

13.30 A 14 HORAS. — AUDICION "GALERIA DE NOVEDADES". — (JOSE ABOGABIR)
1. — FILM QUE VIUDITA. Gran novedad Victor.
2. — "Qui" mi querida". O. Leo Reisman.
3. — El amor es como una Canción. Orquesta.
4. — Roto con suerte. Tonada.
5. — Carillón de la Merced. Tango.
6. — Alicia. Fox-Trot. Orquesta.

14 A 14.30 HORAS. — AUDICION VICTOR
1. — Country Dance N.º 1. Sinfónica San Luis.
2. — Lo Schlavo. Cuando naceste. Victor.
3. — Poema, por Ruth Posselet.
4. — Pastoral Dance N.º 2. Orquesta.
5. — I Puntani. A te o cara. Lau-ri-Volpi.
6. — Slankka, por Ruth Posselet.

14.30 A 15 HORAS. — AUDICION "CENTRAL ELECTRIC"
1. — Caba Andalus. Paso Doble. Rondalla.
2. — Lo Lo. Fox-Trot. Orquesta Green-Brothers.
3. — Sueño en el tiempo de las Lilas. Fox.
4. — Entre las brumas. Fox-Trot.
5. — Somewhere ein old Wyoming. Fox-Trot.
6. — No entre las brumas. Fox-Trot.

15 A 15.30 HORAS. — AUDICION "PHILIPS RADIO"
1. — Lo estoy haciendo. Fox-Trot. 3. — Ve a decirlo a mamá. Fox-Trot. del Film Amor a la modista. Novedad Victor.
2. — Novedad exclusiva para la Radio "La Nación".
4. — Picardía bajo la lluvia. Diálogo. Novedad.
5. — Rigoleto, Cortigliani vil razza.
6. — Bellita. Vals de Ponce, Helio-fetz.

15.30 A 16 HORAS. — AUDICION DE "LOS TIEMPOS"
1. — TRO EN SI MENOR, de Schubert, ejecutado por Alfredo Cortot, Jacques Thibaud y Pablo Casals. Album de Discos Victor.
2. — Rigoleto, Povero Rigoleto.
3. — Tristezas de Oriente. Fox-Trot.
4. — Yolanda. Paso Doble. Orquesta.
5. — Bluetie, por Jascha Helio-fetz.

16 A 16.30 HORAS. — AUDICION "TELEFUNKEN"
1. — Alma de Sevilla. Paso Doble. Orquesta.
2. — Extinge. Fox-Trot. Jazz-Band Ello-Riet.
3. — Tristezas de Oriente. Fox-Trot.
4. — Yolanda. Paso Doble. Orquesta.
5. — Bluetie, por Jascha Helio-fetz.

16.30 A 17 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

17 A 17.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

17.30 A 18 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

18 A 18.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

18.30 A 19 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

19 A 19.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

19.30 A 20 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

20 A 20.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

20.30 A 21 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

21 A 21.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

21.30 A 22 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

22 A 22.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

22.30 A 23 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

23 A 23.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

23.30 A 24 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

24 A 24.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

24.30 A 25 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

25 A 25.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

25.30 A 26 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

26 A 26.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

26.30 A 27 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

27 A 27.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

27.30 A 28 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

28 A 28.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

28.30 A 29 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

29 A 29.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

29.30 A 30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

30 A 30.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

30.30 A 31 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

31 A 31.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

31.30 A 32 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

32 A 32.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

32.30 A 33 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

33 A 33.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

33.30 A 34 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

34 A 34.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

34.30 A 35 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

35 A 35.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

35.30 A 36 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

36 A 36.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

36.30 A 37 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

37 A 37.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

37.30 A 38 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

38 A 38.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

38.30 A 39 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

39 A 39.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

39.30 A 40 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

40 A 40.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

40.30 A 41 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

41 A 41.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

41.30 A 42 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

42 A 42.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

42.30 A 43 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

43 A 43.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

43.30 A 44 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

44 A 44.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

44.30 A 45 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

45 A 45.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

45.30 A 46 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

46 A 46.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

46.30 A 47 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

47 A 47.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

47.30 A 48 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

48 A 48.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

48.30 A 49 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

49 A 49.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

49.30 A 50 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

50 A 50.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

50.30 A 51 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

51 A 51.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

51.30 A 52 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

52 A 52.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

52.30 A 53 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

53 A 53.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

53.30 A 54 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

54 A 54.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

54.30 A 55 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

55 A 55.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

55.30 A 56 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

56 A 56.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

56.30 A 57 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

57 A 57.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

57.30 A 58 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

58 A 58.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

58.30 A 59 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

59 A 59.30 HORAS. — AUDICION "LIER Y PAYE"
1. — Meister-lager. Preisfeld. R. 4. — Lohengrin, de Wagner, In fernland.
2. — Travjeta. Di provenza il mar. De Luca.
3. — Luis Alvarez. Solo de piano. 6. — Faust. Dío Possente. De Luca.

59.30 A 60 HOR

HOY — IMPERIO —

“DRACULA”

SOLO PARA MAYORES

ESPECIAL 5.30 NOCHE 9.45

EL GRAN EXITO DE LA TEMPORADA

LA HISTORIA MAS EXTRAÑA QUE HAYA CONOCIDO JAMAS EL MUNDO

TOTALMENTE HABLADA EN CASTELLANO

Magistral interpretación de CARLOS VILLAR, LUPITA TOVAR, CARMEN GUERRERO Y BARRY NORTON.

TEATROS Y CINES

“Cásate con mi mujer”

COMEDIA EN TRES ACTOS, DIVIDIDA EN CINCO CUADROS, ORIGINAL DE LADISLAV FODOR, TRADUCCION DE TOMAS BORRAS, ESTRENADA ANOCHÉ EN EL TEATRO FLORES POR LA CIA. FLORES

A mi juicio, no es ni una comedia ni tampoco un vaudeville. Habría preferido una mala comedia a un buen vaudeville, género en el cual es preciso suponer tontos a los personajes para que pueda admitirse la falta de lógica de las escenas o de las situaciones. Pero a esta obra estrenada anoche en el Flores, se la titula comedia, aunque tenga poco de la lógica que debe tener el género: El regalo de una pluma dactilográfica enciende en un marido los celos, hasta el punto de querer separarse de su mujer, hasta que se convence que el obsequio no encerraba ninguna mala intención ni ningún mal sentido. ¡Qué ingenuo y qué para jóvenes de sábados blancos resulta Fodor en esta obra! Por su asunto, me recuerda a “Los Mosquitos”, de los Quinteros, en Madrid o “La Jalousie”, de Sacha Guitry, en París. Y habrá tantos más. Es de esas comedias estándar que agradan a la masa, como creo que ha agradado anoche al público del Flores.

Difícil es en obras como éstas ponerse en situación, por cuyo motivo la falta de viveza o de fuerza de realidad de la interpretación tiene de sobra una disculpa. La obra, las más de las veces, conduce al cómico. Cuando no, el código se conduce con cierta pereza, pero el esfuerzo de anoche debe ser anotado: el del señor Flores, el de la señora Grifell y el de la señorita Ventura. A esta última debe hacerse un abono más: y es que ha hecho un papel que no va a su temperamento, el de una mujer aparentemente frívola, vampírica a veces, seria otras, una serie de máscaras que no puede sentir el espíritu de teatro de la intérprete, apta e inteligentemente para cosas sentimentales.

EL VALIENTE

TOTALMENTE HABLADA EN CASTELLANO

RESEÑA CRITICA

No se sospecha a veces cuánto puede dar un papel, hasta que no se le siente profundamente y se le penetra con hondura. Pero antes que nada se exige una predisposición especial, única manera de lograr bien la concepción de un tipo o de un carácter. Además, la señorita Ventura debe comprender que tipos así no pueden hacerse con pelo largo, por muy recogido que se le tenga. No hay gracia en la cabeca, en la figura total. Es aquello demastado monacal. — N. Y. S.

Cartel de hoy en el Santiago

VERMOUTH: “LA ALEGRIA DE LA HUERTA” y “EL PUÑO DE ROSAS”. — NOCHE: “EL PUÑO DE ROSAS” y REESTRENO DE “PATRIA CHICA”

En la vermouth de hoy se interpretará, primero, la hermosa zarzuela “La Alegria de la Huerta”, en la que triunfan todos los elementos de Catalán, anotándose un éxito especial el tenor González en las clásicas copias de uno de sus cuadros. A continuación, se repite, nuevamente, “El puño de rosas”, obra del maestro Chapi, que tiene un libreto muy

El Domingo próximo habrá funciones a las 10 de la mañana en los teatros Coliseo y Politeama

ACTUARAN LOS 30 ARTISTAS UNIDOS CONTRA LA CRISIS

El Domingo próximo, como ya lo hemos anunciado, a las 10 de la mañana, se llevarán a efecto en los teatros Coliseo y Politeama, dos interesantes funciones extraordinarias, organizadas por 30 de los mejores artistas que se encuentran en Santiago, afectados por la crisis porque atraviesa el teatro en esta capital. En el Coliseo, a las 10 de la mañana, se pondrá en escena la graciosa obra, chilena: “Don Lucas Gómez”, en la que actuará como protagonista el popular actor, Nemésio Martínez, hijo del autor de esta obra y además habrá un selecto

Programa de la Compañía Flores

La obra “Cásate con mi mujer”, el ameno y simpático vodevil de Ladislav Fodor, que anoche anotó la gran victoria, se repite en las dos funciones de hoy.

Con la rebaja de precios en todas las localidades, el teatro Flores (ex-Comedia), se ha visto muy concurrido y la temporada se desarrolla con aceptación.

POLITEAMA

PORTAL EDWARDS — TELEFONO 6. ESTACION — EMP. DANTE BETTEO

EL TEMPLO DEL CINE SONORO EN CHILE

VERMOUTH 6.20	NOCHE 9.30
HOY Lindísimo Estreno	
Platea 3.30	Balcón . . . 2.20
	Galería . . . 0.80

METRO GOLDWYN PRESENTA LA HERMOSA COMEDIA HABLADA Y CANTADA

AMOR A LA MODERNA

CREACION DE LA PAREJA IDEAL

ROBERT MONTGOMERY y DOROTHY JORDAN

Sábado: RAMON NOVARRO en “SEVILLA DE MIS AMORES”

Mañana, por última vez, “PRESIDIO” por Tito Dovidson y José Crespo

Funciones populares en el Santiago

Las dos funciones de mañana viernes, las hará la Compañía Dramática de Dasso-Rafael Catalán a precios populares, con lo que el teatro Santiago ha de verse muy concurrido, pues los programas anotados al anuncio todas las pizcas de más éxito en los últimos días.

Reaparición de Dorini de Dasso

Definitivamente, se ha fijado para la noche del martes próximo la reaparición de la tipla cantante Dorini de Dasso, primera figura lírica de Rafael Catalán, que se halla en Buenos Aires y que regresará el lunes que viene.

Dorini de Dasso hará su reaparición con “La Rosa del Azahar”, su creación última, en la que colabora al triunfo todas las primeras figuras del elenco del Santiago.

¡Espectáculos Extraordinarios!

SON LOS QUE OFRECEN HOY LOS TEATROS DE ANGEL MARTINEZ

COLISEO Y NOVEDADES

(A. PRAT Y AV. MATTA.— TEL. 342, MAT.) (CUETO ESQ. AV. PORTALES. TEL. 65290)

ESTRENO

METRO GOLDWYN MAYER

La preciosa comedia hablada cantada y musicada

AMOR A LA MODERNA

POR Dorothy Jordan

2.º JUEVES DE MODA

BUSTER KEATON

en la graciosísima película hablada en CASTELLANO

DE FRENTE MARCHEN

En especial se hará un SORTEO de un gran obsequio para las señoritas asistentes a platea.

MANANA: NOVEDADES.— POPULAR A \$ 1.10: “LOS HOMBRES ANTES DEL MATRIMONIO” y “AMOR QUE PECA”, por GLORIA SWANSON.

MANANA EN EL COLISEO: POPULAR TRIPLE A \$ 1.10: “AMANCER”, por JANET GAYNOR, y “LAS TRES NIÑAS DESNUDAS”, y DEBUT DE LOS HUASOS DE PETORCA.

TEATRO ALEJANDRO FLORES

Ex Comedia

Totalmente reformado, con espléndidas butacas de tela y la mejor calefacción.

EMPRESA CLARO Y PEREZ

— HOY —

Vermouth, a las 6.30

Noche, a las 9.45

2.º y 3.º representaciones de la graciosa comedia francesa, de Luciano Fodor

CASATE CON MI MUJER

UNA OBRA DE EXQUISITA GRACIA Y DE PICARÍA PARISIENSE, QUE AYER VALIÓ UN NUEVO TRIUNFO PARA FLORES, VENTURA LOPEZ TIRIO, MARIA LLOP Y LUCHO CONDOVA.

SABADO, NOCHE, ESTRENO

LA PROPIA ESTIMACION

LA OBRA EN QUE CAMPEA EL INGENIO SUTIL Y EL ESPERITO PROFUNDO DEL INSIGNE AUTOR ESPAÑOL

JACINTO BENAVENTE

PLATEA \$ 5.- (Inclusive impuesto)

REAL HOY

19.ª y 20.ª exhibiciones consecutivas de la mejor película del año presentada hasta la fecha, la brillante ópera cuya música ya el público entona en todas partes y cuyo trabajo interpretacional, originalidad y gracia se comentan en medio de elogios sinceros y entusiastas. Super-producción PARAMOUNT.

a cargo de la ideal pareja moderna del cine: JEANETTE MACDONALD y JACK BUCHANAN. (Para mayores).

LA PARAMOUNT Y EL REAL pondrán mañana un párrafo en las exhibiciones de “MONTECARLO”, para dar a conocer “LAS AVENTURAS DE TOM SAWYER”. Esta obra, el más perfecto modelo de película de matines, tan valiosa como “Peter Pan”, merece ser conocida por todos. La interpretan JACKIE COOGAN y MITZI GREEN.

El tema se basa en la novela del mismo nombre de MARK TWAIN. El Real, antes de presentarla este Domingo — en la MATINER EXTRAORDINARIA — que para ella prepara, desea ofrecérsela a todo el público, en especial a los lectores del Mark Twain y a los padres de familia.

Señor, señora: viendo usted primero esta obra, sentirá el deseo irresistible de que la conozcan sus niños. Se dará usted la satisfacción de juzgar previamente los programas que para sus hijos confecciona el Teatro REAL.

En las funciones de mañana figurará también “LA PALOMA”.

T-X

AVISE USTED EN “LA NACION”

ACTUALIDADES

“LA NACION” N.º 216

SE EXHIBEN HOY EN VERMOUTH Y NOCHE, EN EL TEATRO

IMPERIAL

ESTAS ACTUALIDADES LAS EDITAN LOS TALLERES

ANDES FILM

TEATINOS 42 — TELEF. 85450 — CASILLA 1069

HOY - T. Brasil - HOY

Vermouth 6.35 — Platea, \$ 3.30 — Noche, 9.45

METRO ESTRENA HOY

AMOR A LA MODERNA

TODA HABLADA CON TITULOS EN ESPAÑOL POR

DOMINGO Robert Montgomery

No, No, Nanette — Dorothy Jordan —

MANANA El barco del Amor

LUPE VELEZ

REPUBLICA

EMPRESA CHILENA DR. FELIX SALVADOR SANFuentes S.

Hoy, el simpático boliche WESTERN exhibe, a \$ 3.30 platea, la vista universal, en castellano, interpretada por

LUPE VELEZ y BARRY NORTON

El Barco del Amor

NOTA: A PEDIDO DE LA JUVENTUD DEL BARRIO, A PARTIR DE MAYO 1.º, LOS DIAS MARTES Y VIERNES SEAN FUNCIONES POPULARES DE CINE MUDO, A \$ 1.10.

T-X

Hoy - T. BOLIVAR

Vermouth y Noche

SAN FRANCISCO 178

PRESENTACION DE LA NOTABLE COMEDIA DRAMATICA TOTALMENTE EN CASTELLANO

DOÑA MENTIRAS

POR LA EMINENTE ACTRIZ ESPAÑOLA CARMEN LABARETTY. ADEMÁS: JUGUETES, POR LAS HERMANAS “LUCIERNAGAS”, GRACIOSO DIBUJO ANIMADO, Y “ACTUALIDADES PARAMOUNT”.

No. 64-55.

Teatro Independencia

(AVENIDA INDEPENDENCIA 17.º 373)

“EL BARCO DEL AMOR”

(PARA MAYORES)

SUPER PRODUCCION DE LA UNIVERSAL HABLADA Y CANTADA EN CASTELLANO, por LUPE VELEZ y BARRY NORTON.

PROXIMAMENTE: “LA MUJER X”.

**HOY
SPLENDID**

HUERFANOS 1048
Platea \$ 5.50
Balcón \$ 4.40
(SOLO PARA MAYORES DE 15 AÑOS)

6.30 y 9.45

LA PRECIOSA PELICULA QUE HA ENTUSIASMADO A TODO EL MUNDO POR LA GRACIA Y LA CARIDAD DE SU ARGUMENTO, COMO POR SU NOTABLE INTERPRETACION

ROTATI

212 y 4 P.

¡QUE VIUDITA!
(WHAT A WIDOW!)

Gloria Swanson

Mme.
DUBARR

POR
Norma Talmadge

SOLO PARA MAYORES
\$ 1.5

Principal-Hoy

Empresa chilena: Francisco y Félix Sanfuentes Smith

ESPECIAL
Y NOCHE

LOCALIDADES NUMERADAS
Para mayores, no recomendable para señoritas

ESTE ES EL FILM QUE ESTABA ESPERANDO EL PUBLICO!
UN TRIUNFO ROTUNDO del CINE en NUESTRO IDIOMA!
UN DRAMA DE DRAMAS! ¡METRO-GOLDWYN-MAYER!
CIENTOS DE PERSONAS NO PUDIERON CONSEGUIR ENTRADAS AYER, TAL ES EL INMENSO ENTUSIASMO QUE DESPERTO ENTRE EL PUBLICO EL ANUNCIO DEL ESTRENO QUE REPETIMOS HOY, LA



LA FRUTA AMARGA
VIRGINIA FABREGAS

Creación admirable de la gloriosa actriz mexicana

SECUNDADA POR EL GENIO DEL CINE EN ESPAÑOL, EL POPULAR

JUAN DE LANDA

INOLVIDABLE PROTAGONISTA DE "PRESIDIO", Y CREADOR DE "EL SARGENTO GRUNON" EN "DE FRENTE, MARCHEN".

No confunda las películas en español de Metro-Goldwyn-Mayer con las de otras marcas, que en realidad han desprestigiado el cine en español

GUIA DEL ESPECTADOR

TEATROS

ALEJANDRO FLORES.—Compañía de comedias Alejandro Flores — Vermouth y noche: Casate con mi mujer, de Fedor.
SANTIAGO.—Compañía de zarzuelas Dorini de Dico-Catalán.—Vermouth: La Alegría de la Huerta y El Puño de Rosas. Noche: El Puño de Rosas y Patria Chica.

CINES

AVENIDA.—Vermouth y noche: De frente, marchen, por Buster Keaton.
AVENIDA MATIA.—Vermouth y noche: Casorribas, por Ernesto Filches.
ATENAS.—Vermouth y noche: Más allá de Zanzibar, por Lon Chaney, y Ciudad, jovencitas, por Dorothy Mackall.
APOLO.—Vermouth y noche: Su primera aventura y Principe Clown.
BOLIVAR.—Vermouth y noche: Doña mentiras, por Carmen Larra-bélti.
CARRERA.—Rotativa: Olimpia. Vermouth y noche: La Mujer X, por María Ladrón de Guevara.
CAPITOL.—Vermouth y noche: El comprador de mujeres, por W. Vaso Gibson y Ruy Vernon.
COUSIRO.—Vermouth y noche: El amor que tú me diste, por Dolores Costello, y El código del honor, por Ken Maynard.
COLISEO.—Vermouth y noche: Amor a la moderna, por Dorothy Jordan y Robert Montgomery.
DELICIAS.—Vermouth y noche: El dios negro, por Ricardo Cortez y cometas.
DIEZ DE JULIO.—Vermouth y noche: Sin novedad en el frente.
DIECIOCHO.—Vermouth y noche: El Valiente.
ESMERALDA.—Vermouth y noche: No, no, Nanette, por Bernice Claire.
INDEPENDENCIA.—Vermouth y noche: El barco del amor, por Lupe Vélez y Barry Norton.
IMPERIO.—Vermouth y noche: Driouls, por Lupita Tovar, Barry Norton y Carlos Villalaz.
IMPERIAL.—Vermouth y noche: El hombre mono, por Frank Merrill; Los mendigos misteriosos (I.a), y En la boca del lobo, por Ted Crason.
IDEAL CINEMA.—Vermouth y noche: Hay que darse gusto en vida, por Barry Norton.
LATORRE.—Vermouth y noche: Madame Dubarry, por Norma Talmadge y William Farnum.
MINERVA.—Vermouth y noche: La escuadrilla de la muerte, por Jack Holt y Lila Lee.
NOVEDADES.—Vermouth y noche: De frente, marchen.
NACIONAL.—Vermouth y noche: De frente, marchen.
NUNOA.—Beneficio de los empleados del teatro. Nobleza hidalga.
O'HIGGINS.—Vermouth y noche: No, no, Nanette, por Bernice Claire.
PROVIDENCIA.—Vermouth y noche: La voluntad del muerto, por Antonio Moreno y Lupita Tovar.
POLITEAMA.—Vermouth y noche: Amor a la moderna, por Robert Montgomery y Dorothy Jordan.
RIALTO.—Vermouth y noche: El Presidio.
ROGELIO UGARTE.—Vermouth y noche: Beneficio de los empleados del teatro. La voluntad del muerto. Variedades y obsequios a los asistentes.
REAL.—Vermouth y noche: Montecarlo.
RECOLETA.—Vermouth y noche: De frente, marchen, por Buster Keaton, y Conchita Montenegro.
SAN MIGUEL.—Vermouth y noche: Yo maté, por Margarita Livingstone y cometas.
SPLENDID.—Rotativa: Madame Dubarry, por Norma Talmadge. Vermouth y noche: Que viudita, por Gloria Swanson.
SEPTIEMBRE.—Rotativa: El Perdón, por George O'Brien. Vermouth y noche: El Valiente, por Juan Torena.
VICTORIA.—Vermouth y noche: La tragedia del Atlántico.

CLARO PEREZ

CARRERA
ESPECIAL Y NOCHE
El drama de una madre abandonada
LA MUJER X
por María Ladrón de Guevara

Rotativas del Carrera, Olimpia las 3 P. M.

ESMERALDA
ESPECIAL Y NOCHE
La aventura de una pareja que sale a divertirse. Gracia, humorismo y sentimiento.
¡NO, NO, NANETTE!
ESMERALDA y O'HIGGINS
Platea baja: \$ 3.30.
Platea alta: \$ 2.20.

TEATRO FLORES
Compañía chilena de Alejandro Flores.
Exito de
CASATE CON MI MUJER
El vodevil de más gracia y picardia.

O'HIGGINS
ESPECIAL Y NOCHE
¡NO, NO, NANETTE!
El fino humorismo de los recién casados en busca de diversiones. La cinta más fina y espiritual.

MAGNIFICOS ESPECTACULOS

SON LOS **HOY** LOS TEATROS DE PAIROA Y MARTINEZ OFRECEN

NACIONAL Y SETIEMBRE

(Independencia 801)
¡Por última vez!
Presenta el **GRAN EXITO** cómico del año.

De frente marchen

estupenda creación de **BUSTER KEATON**
Toda hablada EN CASTELLANO

(Alameda esq. Lira)
EL SUCESO
dramático que ha hecho derramar lágrimas a todo Santiago.

EL Valiente

Toda hablada en EN CASTELLANO — POR —

JUAN TORENA

HOY Rotativa sonora del SETIEMBRE
"PERDON", por George O'Brien

NACIONAL.—MAÑANA
AMOR A LA MODERNA
HABLADA y CANTADA

SETIEMBRE.—MAÑANA
SEVILLA DE MIS AMORES
por RAMON NOVAHRO



VICTORIA-HOY

LA PELICULA GIGANTE DE 1931. EL COLOSO DE LOS FILMS SONOROS. — TODA HABLADA Y CANTADA EN FRANCES CON TITULOS EN CASTELLANO

LA TRAGEDIA DEL ATLANTIC

LOCALIDADES EN VENTA DESDE LAS 10 A. M.

TEATRO SANTIAGO

HOY — JUEVES — HOY
Cía. de Zarzuelas De Dico-Catalán
Vermouth, a las 6.15. — Dos grandes éxitos:
"LA ALEGRÍA DE LA HUERTA" y "EL PUÑO DE ROSAS"
Noche, a las 9.30. — "EL PUÑO DE ROSAS"
Reestreno: "PATRIA CHICA".
Mañana, dos grandes funciones populares:
Sábado. Estreno: "EL ASOMBRO DE DAMASCO".
Martes: Repreparación de DORINI DE DICO.

Teatro RECOLETA - HOY

A REIR TOCAN! A REIR DE BUENA GANA CON UNA SUPER-PRODUCCION COMICA HABLADA EN CASTELLANO, EN CLARO CASTELLANO, PARA QUE NADIE SE QUEDE ATRAS EN ESO DE PESCAR LA GRACIA DE LAS PALABRAS.— ESTRENO DE LA MAS GRANDE CREACION DEL BUPO IMPASIBLE, DEL GENIAL BUSTER KEATON

De Frente, MARCHEN

Secunda al protagonista la célebre CONCHITA MORENO. Precio: Platea: \$ 3.30

EL TRABAJO NACIONAL

Ventajas efectivas que concede la ley de Cooperativas Agrícolas a sus asociados

Hay que insistir sobre las ventajas de la cooperación en las faenas rurales, hay que tratar de convencer al agricultor chileno de las múltiples franquicias que esta ley pone a su alcance. Es de todo punto indispensable, para mejorar la precaria condición de los negocios agrícolas, reducir los costos de producción, y por ahora no se ve otro medio razonable de llevar a cabo uno que buscando el auxilio de la cooperación.

El Supremo Gobierno ha dado pruebas irrecusables de que mira con el mayor interés toda indicación que tienda a mejorar la angustiosa situación de los agricultores, pero ellos deben comprender también que la época de los milagros ya ha pasado y que hay que aferrarse a la realidad. Vamos a entrar a considerar ligeramente los beneficios que otorga la cooperación, para que los interesados mediten y comprendan de una vez por todas las ventajas inmensas que les significa plegarse a esta ley salvadora.

Por de pronto, el capital de las cooperativas agrícolas, puede constituirse con bienes muebles o inmuebles, industrias o productos de los asociados, sin perjuicio, naturalmente, de tener efectivo. Los aportes que no sean hechos en dinero se estimarán para cada caso en acciones que los representen.

Las finalidades de las cooperativas agrícolas son las siguientes:

1.º Adquirir u obtener en concesión o arriendo, campos y edificios de explotación agrícola para los socios;

2.º Proporcionarles por venta o alquiler, abonos, semillas, máquinas, herramientas, accesorios, materias primas y demás objetos para el ejercicio de sus actividades;

3.º Producir, vender o exportar colectivamente productos vegetales, animales o industriales y comprar artículos que respondan a fines económicos de la sociedad;

4.º Encargarse de la instalación o del funcionamiento de fábricas o establecimientos destinados a la transformación, purificación o elaboración de los productos obtenidos por los socios o comprados por la sociedad;

5.º Facilitar a los socios, previo el otorgamiento de las garantías exigidas por el Consejo el crédito necesario para sus operaciones;

6.º Suministrar a los socios, para su consumo, artículos alimenticios, medicamentos y objetos de uso personal y doméstico, produciéndolos, confeccionándolos o adquiriéndolos directamente de los productores o mayoristas.

Cómo se puede ver, hay una amplitud absoluta en los fines

que persigue esta ley, y las ventajas y privilegios de que gozarán sus asociados son:

Rebaja de 25 por ciento del valor de los fletes por Ferrocarril en todos los artículos que produzcan y del 50 por ciento en el transporte de maquinarias, herramientas, reproductores, semillas o abonos.

Todos los artículos que sean movilizados por los Ferrocarriles del Estado se considerarán incluidos entre los que gozan de preferencia en los transportes, de acuerdo con la ley general de ferrocarriles.

Tanto el Estado como las Municipalidades proporcionarán gratuitamente terrenos y locales para su funcionamiento.

La Caja Nacional de Ahorros, la Caja de Crédito Agrario y las demás filiales que organice la Caja de Crédito Hipotecario, en conformidad a la ley N.º 4074 y el Instituto de Crédito Industrial, cuando se trate de instalaciones industriales, proporcionarán préstamos hasta por el 75 por ciento del valor de los inmuebles, animales, instalaciones, frutos o productos que se ofrezcan en garantía.

Las instituciones indicadas anteriormente podrán acordar préstamos por una suma equivalente hasta cinco veces el monto del capital pagado, a un plazo de cinco años, tratándose de adquisición de maquinarias, reproductores o de obras de carácter permanente.

El Banco Central de Chile descontará sus letras al mismo interés que a los Bancos accionistas. De estos privilegios que concede la ley se derivan múltiples ventajas que van directamente a abaratar los costos de producción, y la concentración de las compras y de las ventas constituye un poderoso auxilio ya que aleja la costosa intervención de los intermediarios, quedando el máximo de las utilidades en beneficio de los productores.

DECALOGO ECONOMICO DEL CHILENO

I) En sus gastos, aun en los más mínimos, no pierda nunca de vista los intereses de sus compatriotas ni los de su Patria.

II) No olvide que cuando compra algún producto de país extranjero, aunque gaste sólo un peso, hace disminuir en otro tanto la riqueza de su Patria.

III) Su dinero debe aprovechar sólo a los industriales, productores, comerciantes y obreros chilenos.

IV) No profane la tierra Chilena, la casa Chilena, el taller Chileno, con la presencia y el uso en ellos de maquinarias, utensilios e instrumentos extranjeros, que puedan ser reemplazados por otros similares de fabricación Chilena.

V) No permita nunca que se sirva a su mesa, carnes, conservas o bebidas extranjeras, que harían agravio a la crianza Chilena y a los productores Chilenos.

VI) Edifique su casa y construya las obras de su Patria sólo con obreros y materiales Chilenos.

VII) Elija el menaje de su casa, construido con materiales Chilenos y por obreros Chilenos.

VIII) Cubra su cabeza con sombrero Chileno, su cuerpo con telas Chilenas, calce sus pies con medias y zapatos Chilenos.

IX) Tenga presente que solamente la harina Chilena, los farináceos Chilenos y la fruta Chilena crean FUERZA CHILENA.

X) Cúlde de no desviarse jamás de estos sabios preceptos, y quede convencido que los mejores productos, los únicos que un Chileno debe consumir, son los productos Chilenos.

X. X. X.

Necesidad de estampar la f "Hecho en Chile" a las Manufacturas Nacionales

Es un hecho, desfavorable sin duda, pero innegable, que en el comercio al detalle, se expende la mercadería manufacturada en Chile, casi sin excepción, como de procedencia extranjera.

Esta verdadera suplantación, que estimamos que vulnera los intereses del país, se atribuye principalmente a desconfianza del comerciante detallista de que los artículos que ofrece en venta, por el hecho de ser nacionales, no tengan la misma acogida por parte del consumidor.

Procedimientos como éste, pudieran tener excusa antes de la guerra europea, en que la industria chilena, dejada de la mano de Dios, aún se encontraba embrionaria, pero es algo evidente que desde esa fecha, que marca un límite bien definido en esta materia, las cosas han cambiado radicalmente, debido en parte a la paralización de la industria europea durante el período de las hostilidades, que nos privó de muchos artículos que hubieron de ser fabricados en Chile, dando vida a nuevas industrias, y por la decidida y franca protección aduanera dispensada por el actual Gobierno, que ha permitido impulsar su desenvolvimiento y progreso dentro de las formas más modernas, es de necesidad imperiosa, en resguardo de su propio prestigio, amparado por una superchería, que todo artículo de fabricación nacional lleve en parte bien visible estampada la fórmula "Hecho en Chile".

Hay otro aspecto en este problema que a nuestro juicio debe dársele toda la importancia que merece, y que tiene relación con la honradez comercial, y sobre la cual existe cierta obligación de velar en resguardo de los intereses del público.

A causa de que los artículos nacionales no llevan anotada su

procedencia, se estimula al engaño de que se hace constantemente víctima al consumidor, explotando con inteligencia su debilidad, hablándole con menosprecio de la mercadería nacional, respecto al producto importado, siendo que en realidad se le está vendiendo por extranjera, mercadería netamente chilena, persiguiendo tan sólo, un fin exagerado de lucro.

Ahora que a causa de la crisis que a todos nos afecta, nos vemos obligados a vivir restringiendo nuestro personal deber, directo o indirecto, constante y decidido, de producir para nuestros compatriotas, de preferencia sobre los extranjeros, con neficiamos desde la salida de capitales y sus productos importados, detrimento de nuestra pública.

glendo nuestro personal deber, directo o indirecto, constante y decidido, de producir para nuestros compatriotas, de preferencia sobre los extranjeros, con neficiamos desde la salida de capitales y sus productos importados, detrimento de nuestra pública.

VIGORMALTA

extracto de malta, y aceite de hígado de bacalao. Especial para los niños y personas debilitadas.—M.R.

BORAXOL

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

El jabón que no debe faltar en un tocador elegante. Prefiera los productos del LABORATORIO CHILE

COMPANIA NACIONAL DE SEGUROS

GENERALES

"LA CHILENA CONSOLIDADA"

(SUCESSORA DE "LA CHILENA" — FUNDADA EN 1853)

CAPITAL PAGADO: 20 millones de pesos.

SANTIAGO

Bandera 131

CASILLA 896

VALPARAISO

Cochrane 785

CASILLA 474

TRIGO

Florence, Ardito, Richelle, Australiano, Artigas, Oregón, Mayor, etc.

PAPAS

SEMILLON CORAHILA, LEGITIMAS DE LOS CANALES DE CHILOE. OFRECE PARA ENTREGA INMEDIATA, A PRECIOS MUY VENTAJOSOS Y CON GRANDES FACILIDADES DE PAGO, LA

CAJA DE CREDITO

AGRARIO

Huérfanos N.º 1381

Según el último censo, la población de Chile aumenta de una manera apreciable

El factor más importante para la vida normal de los negocios, es, a no dudarlo, en cada país, el que corresponde a la densidad de su población.

Con gran población habrá gran número de consumidores que mantendrán la producción en constante progreso.

Según el censo verificado en Chile últimamente, debido al mejoramiento de las condiciones sanitarias del país, la mortalidad ha bajado a 24.4 por mil, de la cifra de 32.2, en que se mantuvo en el decenio que terminó el año 1920.

Siendo la natalidad de 40.1, que ha sido constante en los últimos veinte años, el acrecentamiento de la población resulta de 15.7 por mil de habitantes.

Estas condiciones de crecimiento vegetativo son excelentes de las mejores del mundo; estamos sobre el Japón, Bulgaria, España, Alemania y otros países del globo.

A pesar de estos datos, que son, como manifestamos, muy halagadores, no podemos espe-

rar por este medio un rápido crecimiento, dado nuestro escaso número de pobladores. Estimamos, entonces, que para obtener un mayor aumento en la población, sería necesario organizar la inmigración.

El saldo entre la inmigración y la emigración nos da a favor de la primera un promedio de tres mil seiscientos sesenta personas por año.

Desgraciadamente, este saldo favorable con que concurre la inmigración a nuestro crecimiento demográfico, no está compuesto por aquel elemento apreciable y que beneficia a nuestra economía nacional. Está formado por gente que en su inmensa mayoría se dedica al comercio mínimo.

La inmigración que necesitamos debe elegirse entre razas esforzadas, sacadas de las faenas agrícolas, destinadas a formar colonos que intensifiquen nuestra producción, que nos traigan ideas nuevas, para cultivar con ellos los campos que existen, se puede decir, abandonados, aun en las proximidades de la capital de la República; hombres sobrios, que se arraiguen al suelo que cultivan; no intermediarios que nada consumen, y que una vez obtenida una utilidad apreciable en sus negocios, regresan a su país natal, sin acordarse ya más de la tierra que los ha enriquecido.

El vino bebido en las comidas moderadamente, estimula la digestión, y como contiene vitaminas, nutre.

Use **GAS** para comodidad de los suyos. El combustible universalmente aceptado, el de mayor eficiencia para cocinar, proporcionar agua caliente, y llenar todas las necesidades de un hogar moderno

LA SECCION ACCIDENTES DEL TRABAJO DE LA CAJA NACIONAL DE AHORROS

se recomienda por las siguientes ventajas que otorga a los asegurados

Se subroga en todas las responsabilidades que le impone la ley. — Fija las primas más bajas, y acaba de acordar para los industriales una rebaja de 10 por ciento en las primas. — Hace devoluciones hasta de un 25 por ciento del valor de las primas a los asegurados que no le irrojan pérdidas, ya que no percibe utilidades. — Evita toda clase de molestias en el cumplimiento de las obligaciones que la ley le señala. — Facilita con toda prontitud los servicios necesarios a la curación de las lesiones de sus obreros. — Ofrece a los accidentados los mejores y más modernos sistemas de rehabilitación y reeducación de los miembros lesionados.

ASEGURESE EN LA SECCION ACCIDENTES DEL TRABAJO DE LA CAJA NACIONAL DE AHORROS

EN PROVINCIAS, TODAS LAS OFICINAS DE LA CAJA NACIONAL DE AHORROS

Oficina Principal en Santiago: Moneda N.º 1390 — Casilla N.º 247 — Teléfono N.º 86638

VIÑA CONCHA Y TORO

SIEMPRE LO MEJOR EN SUS PRODUCTOS

PEDIDOS AL TELEFONO N.º 87003.

'REVART'

PRODUCTO NACIONAL

Es el Techo más Económico

Recart y Cía. Ltda.

AVENIDA MATTA N.º 375.— SANTIAGO

UNA ENTREVISTA A RAMÓN FRANCO

El glorioso aviador, a su regreso de París, triunfante ya la República en España, cuenta sus peripecias y andanzas para "La Nación" de Santiago. — Una opinión sobre los aviadores chilenos.

(EXCLUSIVO PARA "LA NACION", POR AVION)

Para por aquellos amenazados días del segundo Gobierno de Menéndez, cuando hice la primera entrevista a Ramón Franco, me encontraba en un apartamento particular de Getafe — unido a un pueblo con que contaba por sus relaciones con el rey — y me hallaba en su descomulgación con el régimen imperante, de sus frecuentes altercados con el Gobierno, de su procesamiento a raíz de la publicación del libro "Aguilas y Ovejas", etc., etc. Mi entrevista de entonces, aunque cuidadosamente expurgada, apareció maltratada por la censura.

Poco tiempo después, me encontraba en un encierro en Prisiones Militares, de su pelucosa buharda sin diez rastro, de su subvención en Cuatro Vientos, de su vida azarosa en París. Y he aquí que Franco, otra vez huido de la muerte, vuelve al corazón de España y es recibido, como otras tantas lo fuera después de sus gloriosas hazañas, en medio de un entusiasmo apoteósico y triunfal. Ramón Franco, el hombre que triunfante se fue de la muerte, ha sabido burlarla otra vez. El dictado de "escogido" con que ya le bautiza el pueblo, empieza a tener significación en él.

Fue, primeramente, en África, sobre los campos calcinados, durante una guerra de colonización, la audacia y el espíritu, donde la lucha de su aparato hubo de ser mil veces diluida por las palancas. Fue luego en la época hazaña del vuelo hasta Río de Janeiro y Buenos Aires sobre el "Plus Ultra". Fue más tarde sobre la quilla del "porvenir" de la merced del Atlántico en un abandono total de ocho días. Es hoy después de haber escapado a las alas de otro avión de las garras de un juicio sumarísimo.

Como entonces, vea hoy aquí de nuevo cargado de gloria y de popularidad; nombrado por el Gobierno Provisional de la República Jefe de la aeronáutica española, aplaudido por todos, llevado en los brazos de todos.

Luego hace dos días de París junto con otros expatriados, algunos de los cuales poseen hoy una cartera, pero hasta hoy no había podido verle, imposible sustraerle a las manifestaciones populares; a la calca de las masas, hasta este momento. Cuando me siento frente a él, luego de estrecharle efusivamente la mano, apenas si me ha sido posible relacionar su rostro con el que, desfigurado por el bigote y la barba, había en las fotografías últimamente aparecidas. Ahora está aquí, como siempre, rasurado, pulcrísimo, pulcramente vestido. Contesta sonriendo a mi saludo:

—Enhorabuena, Franco. ¿Cómo está? ¿Cómo le fue por allá?

—Ahora estoy bien; por allá, regular. No voy muy contento de la política francesa.

Me figuro lo que este "regular" quiere decir en boca de este hombre avezado a una clase de sufrimientos y privaciones. No es solamente Franco que acostumbra a quedarse de una vida ruda y espionosa. Pero como no quiero repetir los términos de una entrevista, en vez de recoger sus palabras prefiero comentar, en el primer capítulo siguiendo un orden cronológico.

—Mire, Franco; yo quiero que

usted me cuente para "La Nación" de Santiago de Chile todas sus peripecias desde que entró en Prisiones Militares.

—Bueno; pues pruénteme usted, yo soy muy desordenado y

saltearé de una cosa a otra sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

Desde ayer tiene Esta Asociación de Arrendatarios Agrícolas

Una circular a los propietarios de fincas Adhesiones recibidas

Con numerosas asistencias asistió a la sesión de ayer la Asociación de Arrendatarios de fincas agrícolas, en el local de la Sociedad Nacional de Agricultura. Presidieron la reunión los señores Felipe Correa, Tulio Ureta y Luis Merino.

Después de aprobarse el acta de la sesión anterior, el abogado señor Rodríguez dio lectura a los estatutos de la Asociación, que constan de 11 artículos. El objeto de la nueva sociedad es atender y ayudar a los agricultores en todas aquellas actividades jurídicas y de carácter social que tengan relación con las propiedades en arrendamiento. Los estatutos fijan, además, las atribuciones de los miembros directivos de la Asociación. Los estatutos fueron aprobados por unanimidad.

En la semana serán sometidos a la aprobación del Gobierno.

CIRCULAR A LOS ARRENDATARIOS

El mismo señor Rodríguez, abogado de la Sociedad Nacional de Agricultura, redactó una circular que desde hoy les será enviada a los propietarios de fincas.

En esta circular se pone en conocimiento de los arrendatarios la constitución de la Asociación y se les llama a un arbitraje sobre la base de cánones, anunciándoles que el Consejo de la Sociedad Nacional de Agricultura ha aceptado el arbitraje para aquellos casos que no haya avenimiento entre las partes interesadas. La misma circular transcribe la nota del señor Ministro de Fomento al presidente de la referida institución en que lo autoriza para el expresado arbitraje.

CORTE DE APELACIONES

1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch

En la 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch

En la 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch

En la 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch

En la 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch

En la 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch

En la 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch

En la 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch

En la 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch

En la 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch

En la 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch

En la 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch

En la 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch

En la 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch

En la 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch

En la 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch

En la 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch

En la 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch

En la 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch 1.ª Sala.—Relator señor Urrutia. Fallada la pendiente martes contra A. Hoch

ARREOS DE ANIMALES

EN EL CAMINO DE SANTIAGO A MELIPILLA.

Fija horas para su tránsito.

El director general de Obras Públicas, por decreto supremo N.º 74, de fecha 31 de marzo último, ha fijado las siguientes horas para el tránsito de animales en el camino de Santiago a Melipilla:

1.º En el camino de Santiago a Melipilla, se permitirá entre las 22 y 9 horas, exceptuándose la noche del sábado al domingo, en que se suspenderá el permiso de tránsito de animales.

2.º En las horas fuera de las indicadas y en la noche del sábado al domingo, los plomos de animales deberán transitar por los demás caminos no pavimentados que convergen a Santiago; y

3.º Toda infracción a la presente disposición será castigada de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 12, decreto supremo N.º 2130, de 21 de agosto de 1930, que aprobó el Reglamento de Caminos.

Solicitudes de licencia secundaria

VARIAS SE ENCUENTRAN RETENIDAS

En la Sección Exámenes de la Dirección General de Educación Secundaria se encuentran retenidas las solicitudes de licencia secundaria de los señores: Zamora Tapia Luciano, Bravetti Luis Andrés, Polla Acevedo Filomena, Godoy José Joaquín, Novoa Vergara Elena, Sepúlveda Arco Eliseo, Rissetti Porcilio, Gálvez Vial Reyes Válg, Calvo Quintanilla Villarroel Luis, Barra Hernández Elena, José Toledo José Antonio.

Las licencias secundarias se entregan en Amunátegui 340, los viernes de 17 a 18 horas.

MAQUINARIAS PARA INDUSTRIAS

LAVANDERIAS ELABORACION DE MADERAS MAESTRANZAS MOTORES DIESEL HORIZONTALES "BLACKSTONE" MOTORES DIESEL VERTICALES "PAXMAN" MOTORES A BENCINA "LISTER" AUTOCAMIONES "LISTER" AGUILARAS PARA OVEJAS "LISTER" CALDEROS A VAPOR "LEFFEL" RODILLOS A VAPOR "AVELING & PORTER" BOMBAS GOULDS PARA TODO SERVICIO MATERIAL FERROVIARIO DE TODA CLASE "KOPPEL" INSTALACIONES COMPLETAS Y FUNCIONANDO PARA CUALQUIER INDUSTRIA

MORRISON & CO

ARMADA 65-67 - SANTIAGO - CASILLA 212

Autógrafo de Ramón Franco dedicado a nuestro diario.

Para la aviación chilena

Ramón Franco dedica este autógrafo a la aviación chilena.

usted me cuente para "La Nación" de Santiago de Chile todas sus peripecias desde que entró en Prisiones Militares.

—Bueno; pues pruénteme usted, yo soy muy desordenado y

saltearé de una cosa a otra sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

—Pues muy sencillo. Yo, desde mi encierro, estaba en contacto permanente con los revolucionarios; traían planes, me enteraba

de los planes de los otros sin coherencia. ¿Cómo fue, dígame, el escape de usted de la prisión?

EN EL ROTARY CLUB

Convención de Viena.—Amistad chileno-argentina. — La Semana del Niño.

La sesión semanal celebrada ayer por el Rotary Club de Santiago, en el local de la Sociedad Nacional de Agricultura, tuvo un carácter de especial importancia.

En primer lugar, se celebró la convención de Viena, en la que se trataron los temas de amistad chileno-argentina y la semana del niño.

Después, se dio lectura a un informe sobre la situación de la aviación chilena, presentado por el señor Rodríguez.

El informe destacó los logros alcanzados por la aviación chilena en los últimos meses, así como las dificultades que enfrenta.

Finalmente, se celebró la sesión de la semana del niño, en la que se trataron temas relacionados con la infancia.

La sesión concluyó con un discurso del presidente del Rotary Club, en el que se destacó la importancia de la cooperación entre los clubes.

El presidente anunció que ya estaban en marcha los preparativos para la celebración de la semana del niño.

Se esperaba que la celebración fuera un éxito, gracias a la colaboración de todos los participantes.

La sesión fue muy productiva y se logró avanzar en varios temas importantes.

Se agradece la asistencia de todos los señores que participaron en la sesión.

La próxima sesión será celebrada el próximo viernes, en el mismo local.

Se espera que la próxima sesión sea igualmente fructífera.

El Rotary Club de Santiago agradece la colaboración de todos los señores.

La próxima sesión será celebrada el próximo viernes, en el mismo local.

Se espera que la próxima sesión sea igualmente fructí

“Es infundado e inconveniente el cobro de derechos por el despacho en las boticas de turno”

declara uno de los miembros del Comité Central pro cumplimiento de la ley sobre cierre obligatorio. — Voto aprobado ayer por este organismo

El comité central pro cumplimiento de la ley sobre cierre de boticas se reunió ayer para considerar la situación creada por el acuerdo que tomó la Cámara Comercial de Farmacia en el sentido de cobrar un derecho extraordinario por los despachos que hacen las boticas de turno después de las 12 de la noche.

Se debatió ampliamente esta materia y se aprobó el siguiente voto: “El comité central pro cumplimiento de la ley No 4856, sobre cierre obligatorio de las boticas, en el acuerdo de la Cámara Comercial de Farmacia de cobrar un derecho extraordinario por los despachos que hacen las boticas de turno después de las 12 de la noche.”

Solicita de la Cámara Comercial de Farmacia la derogación del acuerdo en referencia y pedir a las autoridades respectivas una vigilancia especial sobre las boticas de turno con el fin de evitar los abusos de esta práctica que fueron los que indujeron a tomar dicha medida a la citada institución.

Solicita la opinión de uno de los miembros del comité sobre los fundamentos que se hayan tenido en vista al acordar el cobro de ese derecho, declaró:

“En mi concepto no existe fundamento alguno para adoptar esa actitud, que la considero inconveniente por cuanto parece exclusivamente encaminada a crear problemas que signifiquen un obstáculo para el cumplimiento de la ley en referencia.”

Antes la labor de las boticas de turno era recompensada con utilidades aceptables. Ahora, con la vigencia de la ley, esos establecimientos quedan en mejores condiciones por cuanto dentro de los turnos no tendrán competidores en la sucesión de la noche.

Esa medida de la Cámara Comercial de Farmacia para, además de inoportuna, ya que es del conocimiento de los miembros de esta institución y de todos los profesionales y empleados del ramo que la Dirección General de Sanidad estudia un proyecto de pauta de precios standard para los específicos y medicamentos.”

El ex Alcalde de Valparaíso conferenció con el Ministro del Interior

En la tarde de ayer conferenció con el Ministro del Interior, el ex Alcalde de Valparaíso, señor Luis Guevara, quien como lo anunciamos en su oportunidad hizo renuncia del cargo por motivos particulares.

El señor Guevara dio al Ministro señor Frodden sus agradecimientos por la cooperación que había encontrado para el mejor desempeño de su cargo.

Respecto del reemplazante del señor Guevara, el Gobierno según se anunció ayer el Ministro del Interior, no ha adoptado resolución alguna como tampoco de las renuncias presentadas por los vocales de la Junta. Es posible que designe a un candidato de Valparaíso en el curso de la presente semana.

La gran cantante chilena Emita Ortiz, da una audición por la Radio “La Nación”

Una cantante chilena, que goza de prestigio no sólo en nuestros círculos artísticos, sino también en los más acreditados centros musicales del mundo, ofrece esta noche una audición por nuestra Radio, noticia que seguramente será recibida entusiasmada por nuestros auditores.

La personalidad artística de Emita Ortiz, audientemente divulgada por sus brillantes giras realizadas en el extranjero y por las audiciones que ha ofrecido en diversas ocasiones en nuestra capital, hace innecesario el comentario de presentación.

De las cantantes chilenas es sin duda Emita Ortiz, una de las más conocidas en el exterior, principalmente en Estados Unidos, donde ha merecido juicios elogiosos de los críticos más exigentes, y siempre en sus conciertos ha dejado en evidencia su extraordinaria voz, que se experimenta al oír a los intérpretes inteligentes de la música de cámara. Emita Ortiz llenará con los números más escogidos de su repertorio, todo el programa de nuestra audición nocturna, realizado hoy con la cooperación de tan distinguida artista y cantante.

El programa de esta noche es variado y de gran interés para todos nuestros auditores, con quienes compartimos el deseo de dar cada día mayor atracción a los programas de nuestra radio. La audición se iniciará a las 22 horas.

JUANETES

El Reductor de Juanetes del Dr. Scholl, alivia el dolor del juanete y reduce la inflamación. Esconce la deformidad y conserva la forma del calzado. Hecho de goma pura y antiséptico, de color carne, que lo hace invisible.

PRECIO DE CADA UNO, \$ 9.— EN LA SECCIÓN “DR. SCHOLL”

Guth & Charv

(TERCER PISO) LT-X

Facilidades de Pago

CALZADO DE SEÑORAS Y CABALLEROS
MALETAS, CARTERAS Y BILLETERAS

Huérfanos 1059 OF. 4-8

AVISO

La Unión de Fabricantes de Pan de Santiago avisa al público de Santiago y sus comunas, que desde el 1.º de mayo de 1931, por Ley del Supremo Gobierno y de la Municipalidad de Santiago, se procederá a vender el pan según la tabla respectiva.

Pan de 1 kilo y 1/2 kilo, a \$ 0.95 en los mostradores de las panaderías, y a \$ 1.10 el kilo en los almacenes.

El pan de 0.10 se venderá a 10 panes por \$ 1.00 y el de 0.20 de 5 panes por \$ 1.00.

No habrá pan menor de \$ 0.10.

Santiago, abril 29 de 1931.

EL DIRECTORIO.
LT.—1.º Mayo



amos a la Reina de las Medias.

ia de Corbatas

15 y \$ 25, se liqui-

CHILE AGU

Don Raúl Simon ha renunciado a sus cargos fiscales

de Director de la Oficina de Presupuestos y Director del Banco Central. — El Gobierno al aceptar su renuncia agradece sus servicios

EL NUEVO DIRECTOR GENERAL DE IMPUESTOS INTERNOS, CON S. E.

El nuevo director general de Impuestos Internos, señor Julio Pizarro, pasó ayer a las 17.30 horas un gran baile social organizado por el Club Deportivo Nacional.

Amenizarán este baile dos orquestas y habrá diversas atracciones.

Baile en el Club Alemán Coral

En los salones del Club Alemán de Coral, Pandera 642, se realizará este domingo a las 17.30 horas un gran baile social organizado por el Club Deportivo Nacional.

Amenizarán este baile dos orquestas y habrá diversas atracciones.

Sobre construcción de Obras Públicas

El Director General de Obras Públicas, señor Teodoro Schmidt, ha enviado una circular a los jefes de departamentos, por la que pide que cuando se hagan los estudios necesarios para la construcción de determinada obra, se localice el lugar preciso, al fin de que dichos estudios, desde un comienzo, tengan el carácter de definitivos.

El Transandino, en combinación con los hoteles, hará una tarifa especial para turistas

Los actuales precios serán rebajados considerablemente

El delegado chileno ante el Comité Unido del Transandino, señor Ruperto Escobarra, tiene en estudio un interesante proyecto relacionado con el fomento al turismo nacional.

En su parte principal se refiere a la fijación de una tarifa especial del transandino combinada con el pago de hoteles que hacen los turistas. Estas tarifas serán clasificadas de acuerdo con la categoría del hotel que deseen los interesados.

Tanto los hoteles como el transandino harán rebajas especiales que posiblemente alcancen hasta un 30 por ciento sobre los actuales precios.

El Canciller recibirá el lunes próximo al Cuerpo Diplomático

El Ministro de Relaciones Exteriores, señor Antonio Planet, ha fijado para el lunes próximo, a las 4 de la tarde, la recepción al Cuerpo Diplomático.

A la hora indicada recibirá a todos los Embajadores, jefes de misiones y Encargados de Negocios en el Palacio de la Cancillería con el protocolo que se acostumbrará para estos casos.

El Partido Demócrata celebrará dos importantes reuniones

El Comité parlamentario ha citado a los diputados para hoy a las 4 de la tarde. — El Directorio General tratará mañana asuntos de actualidad política

Para hoy, a las 4 de la tarde, están citados los parlamentarios demócratas a una interesante reunión que se verificará en una de las salas de la Cámara de Diputados.

El Comité parlamentario encarece la asistencia por cuanto en dicha reunión formará resoluciones de importancia.

El vicepresidente del Partido ha citado al directorio general a una sesión que se efectuará mañana, a las 10 de la noche, en el local de la calle Moneda No 1118, oficina 14.

En la citación se hace presente que se tratarán y deberán ser resueltos diversos asuntos de actualidad política.

Niño de quince años raptó una chica de trece

Se habían dado palabra de matrimonio. — Su fuga. — El dinero del raptor. — ¿Dónde se encuentran?

— Señor oficial, mi hija ha sido raptada.

El teniente de carabineros miró a la denunciante un momento y luego le pidió que fuera más explícita en los detalles.

— Si, señor, Elenita, un modelo de hija, ha sido raptada.

— ¿Quién se la llevó, señor?

— Si, señor, le conozco, es el bandido Naborio González Madrazo.

EL RAPTOR

La señora agregó en seguida cómo había ocurrido el rapto de Elenita. En la tarde del jueves, la señora Gabriela Gutiérrez Burgos mandó a su hija Elenita, de trece años, a hacer una diligencia, que no iba a durar más de un cuarto de hora.

Pero como pasó ese tiempo, y la chica no volvía, la señora Gutiérrez se inquietó y decidió averiguar lo que ocurría.

Fue al lugar donde había enviado a Elenita y allí no había estado. ¿Qué le podía haber ocurrido, entonces? ¿Un accidente? Imposible, la niña no tenía que cruzar calles de mucho tránsito. Soamente había una hipótesis. ¿El rapto?

QUINCE AÑOS

La señora Gutiérrez notó en los últimos días a Elenita muy inquieta. Cuando conversaba con ella se le veía ruborizada a menudo, y hacía demostraciones que su madre comprendió que guardaba un secreto.

Muy perpleja, pronto descubrió la causa de la inquietud de su hija: Elenita tenía un novio, que se llamaba Naborio González Madrazo. González tiene 15 años y está empleado en un negocio.

Ella se enamoró con su hija y le dijo que debía cortar toda amistad con González, pero la niña le respondió:

“¿Dónde se encuentran los precoces en su poder una pequeña cantidad de dinero, que la debe haber enviado en la fuga.”

Los detectives de la Sección de Seguridad han buscado a su cargo la persona del paradero de los jóvenes.

LA FUGA

Averiguó la señora Gutiérrez entre sus vecinos si habían visto a Elenita salir de su casa. Dos vecinas se mantuvieron que Elenita, a cincuenta metros de su casa se había juntado con Naborio y juntos se habían emprendido una veloz carrera por la calle Relva.

— ¿Dónde se encuentran los precoces en su poder una pequeña cantidad de dinero, que la debe haber enviado en la fuga.”

Los detectives de la Sección de Seguridad han buscado a su cargo la persona del paradero de los jóvenes.

Los ex-alumno salesianos celebrarán el Domingo próximo el primer aniversario de la beatificación de Don Bosco

El Centro Camilo Ortúzar prepara un vasto programa. — Misa de Comunión General para ex-alumnos. — Torneo atlético, banquete, velada literaria-artística, etc.

El Consejo Directivo de la Congregación Salesiana, presidido por el P. Rdo. Pedro Berrutia, ha acordado fijar como fecha oficial para los ex-alumnos salesianos para la celebración del primer aniversario de la beatificación de Don Bosco en Chile el Domingo 3 de mayo en la Congregación Salesiana, juntamente con sus alumnos, cooperadores e Hijas de María Auxiliadora, celebraron este aniversario el Domingo 26 próximo pasado, fecha considerada como principal por la Congregación de Ritos de Roma.

Ha tomado la iniciativa y preparación del programa al Centro Camilo Ortúzar, prestigioso Centro formado por un centenar de ex-alumnos salesianos tanto de Santiago como de provincias.

La actual mesa directiva, de acuerdo con su director espiritual y de acuerdo con el señor inspector, Rdo. P. Ambrosio Turriccia, ha elaborado el siguiente programa, central que damos a continuación:

8.30 A. M.: misa de comunión general para ex-alumnos en el templo de La Graciosa Nacional.

9.30 A. M.: misa solemne cantada.

10.30 A. M.: programa deportivo a cargo de los ex-alumnos.

12 M.: banquete oficial en el local del Centro Camilo Ortúzar, señor Maximiliano Mena, secretario general y señor Cesar Alarcón, administrador del Centro. Se encontrará el jueves a las 8 P. M. en la velada literaria y artística totalmente preparada y se realizará únicamente por los ex-alumnos. Los ensayos son todos los días a las 7 P. M. y están a cargo de los ex-alumnos del Colegio de la Graciosa Nacional.

Los ex-alumno salesianos celebrarán el Domingo próximo el primer aniversario de la beatificación de Don Bosco

El Centro Camilo Ortúzar prepara un vasto programa. — Misa de Comunión General para ex-alumnos. — Torneo atlético, banquete, velada literaria-artística, etc.

Ejercicios de bombardeo aéreo

en el fundo “El Alba”

En la mañana de ayer, en el fundo “El Alba”, de propiedad del señor Pedro Cordero, se realizaron importantes ejercicios de bombardeo aéreo, con los que se daba término al período de instrucción aislada de la Escuadrilla de Bombardeo de guarnición en “El Bosque”.

Se emplearon en estos ejercicios aviones Junkers trimotores y distintos tipos de bombas de guerra de 12 a 100 kilos de peso.

Estos trabajos fueron presenciados por el Sub-Secretario de Aviación, acompañado del Jefe de Estado Mayor y otros oficiales superiores de la Fuerza Aérea.

Al término de esta revista el Sub-Secretario de Aviación hizo la crítica, manifestándose complacido del progreso alcanzado en esta clase de ejercicios, felicitando al comandante de la unidad y personal que forma parte de ella.

Los Talleres Libres de la Asociación de Artistas de Chile se iniciarán el 1.º de mayo. — Apertura del Salón de Independientes

Los Talleres Libres de la Asociación de Artistas de Chile, sus funciones el 1.º de mayo, en su local de San Antonio 758, altos del Colegio Selecto. La Secretaría General de la Asociación se trasladó al mismo local y atenderá a los artistas diariamente durante todas las horas hábiles. Los directores que dan derecho a las sesiones de modelo se expenden en la Secretaría, y su valor es de cuarenta centavos por sesión de tres horas.

Estos talleres funcionarán diariamente, de 9 a 12 horas y de 14 a 17 horas.

Habrán dos cursos vespertinos, de 17 a 20 horas; estos cursos son de dibujo y croquis, y de afiche y dibujo aplicado al anuncio.

Los talleres se dividen en taller de dibujo y pintura y taller de dibujo y escultura. Ambos talleres funcionarán con modelos propios y a cargo de los jefes de taller.

La Asociación de Artistas de Chile confeccionará un catálogo ilustrado con reproducciones fotográficas de las obras del salón, y una interesante reseña del desarrollo evolutivo de las artes en Chile.

Un carretón panadero mató a un niño de 7 años

En Bascuñán, frente al número 1083, el carretón panadero 1536, conducido por Ignacio Guajardo Osorio, atropelló al niño Sergio Muñoz Muñoz, de siete años, domiciliado en Nueva 1078.

El niño Muñoz sufrió contusiones de tal gravedad, que falleció poco después en la Asistencia Pública.

Comoción cerebral sufrió un niño que cayó del caballo

En Antofagasta esquina de Dolores, el niño Fernando Carvajal Berro, sufrió una caída de un caballo que montaba.

La cabalgadura se espantó al oír la bocina de un camión e hizo rodar al pequeño niño.

El niño Carvajal tuvo una conmoción cerebral que hace peligrar su vida.

Se instruye sumario por la cuasi explosión del frigorífico

Ayer no se produjeron novedades de importancia en el sumario que se instruye en el primer juzgado de Crimen, por la denuncia de don Enrique Menke, de la cuasi-explosión que se produjo en el Internado Berro Arana.

Como se recordará, este caballero al revisar el compresor del frigorífico instalado en la cocina del establecimiento, encontró junto al mismo un líquido una cantidad de explosivo de vino. La mezcla de este cuerpo con el explosivo, pudo ser que habría hecho graves perjuicios en el establecimiento educacional.

No se puede hablar de una equivocación al haber echado espuma de vino al compresor, pues la casa importadora tiene un especialista en el manejo de la máquina, el que tuvo tiempo al desperfecto, hecho por personas extrañas, y pudo evitar con esto un grave peligro.

Un cadáver comido por los ratones se encontró en el fundo “Lo Curro”

¿Víctima de un crimen que está impune?

El sargento Luis Escalona Canales y el carabinero Manuel Abaca Cárter recorrieron ayer el fundo “Lo Curro” de la comuna Frutillar, cuando en el deslinde con “La Drieda” encontraron unas osamentas humanas.

Prevía autorización del juez de crimen, estos restos fueron enviados al Instituto Médico Legal para su identificación y examen.

Propaganda sanitaria al aire libre

EXHIBICIÓN DE PELÍCULAS

La Dirección General de Sanidad hará hoy una nueva exhibición de películas de educación sanitaria, en la calle Chiloé, cuadra 17. La exhibición comenzará a las 21.15 horas y se presentará un interesante programa de películas científicas y cómicas. La proyección se completará con fáciles explicaciones dadas por un alopata. También habrá un programa musical.

PIDA JABON

HERRAJURA

EL MEJOR PARA LA ROPA

ENGLISH-SPANISH

Accountant wanted Experienced with financial reports. Good knowledge English essential. Reply stating experience and references to C. C. Correo Central

Accountant wanted Experienced with financial reports. Good knowledge English essential. Reply stating experience and references to C. C. Correo Central

LA PRUEBA MAS DIFICIL PARA EL CHILENO OSORIO SE REALIZARA ESTA NOCHE

En el ring del Estadio Nacional deberá pelear diez rounds con el campeón argentino de peso pluma, Víctor Peralta. — La prueba para el chileno es definitiva. — Las características de la lucha. — Fletcher, campeón de Iquique, peleará en el semi-fondo con Lorenzo Coll.

Por su parte, el chileno ofrece una gran defensa. En resumen, un combate lleno de interés y que servirá para demostrar el poder del boxeo argentino en la división de los junior livianos y hasta donde puede el joven profesional chileno.



El mutismo de Osorio

Cuando me preparaba para pelear, los periodistas me hicieron hablar demasiado, nos dijo. Para esta pelea he resuelto no hablar nada, respecto a las posibilidades con que llevo a la pelea.

No sé nada y las reglas no me han hablado más de lo necesario. El mutismo de Osorio es desconcertante. No hay manera de hacerlo manifestar con más franqueza respecto a los méritos de su rival o a las probabilidades con que se presenta ante el argentino.

VICTOR PERALTA
Se trata de un muchacho de recia contextura física, capacitado para recibir castigo y que posee un punch poderoso.
Se caracteriza por su actividad y facilidad para golpear de cualquier ángulo.
Uno de sus entrenadores, el campeón de aficionados de Chile en el peso liviano, Reinaldo Acevedo, nos decía en noches pasadas:
—Peralta es un verdadero boxeador.

Record de Peralta

Humberto Guzmán, ganó por K. O. al 4.º round.
Fidelio Chans, ganó por K. O. al 7.º round.
Jacobo Stern, ganó por puntos en 10 rounds.
Santos Mur, ganó por K. O. al 6.º round.
Enrique Venturi, perdió por puntos (F. R.).
Luis Marfuti, ganó por K. O. al 5.º round.
Armando Schackels, ganó por puntos en 10 rounds.
Eduardo Corti, ganó por puntos en 10 rounds.

Personal de control

Arbitro general, señor Carlos Corti.
Inspector de ring, señor Manlio Fantini.
Inspector de camarines, señor Francisco Rojas.
Anunciador, señor Ernesto Concha.
Cronometrador, señor Raúl Poblete.
Interventores de puertas, señores Arturo Gálvez y Humberto Campa.
Interventores de boletería, señores Rolando Bustamante y Héctor Rivera.

Record de Osorio

José Turra, empató en 10 rounds.
Carlos Hernández, ganó por puntos en 10 rounds.
Manuel Cella, ganó por puntos en 10 rounds.
Filiberto Méry, ganó por puntos en 10 rounds.
Celso Chahuán, ganó por puntos en 10 rounds.
Oswaldo Sánchez, perdió por puntos en 10 rounds.

Arbitros y jugadores

PRELIMINAR A 4 ROUNDS
Abraham Flores con Luis González, Arbitro, señor Humberto Vázquez, Jurado, señores Alberto Campuzano y Román de Amesti.
PRELIMINAR A 1 ROUNDS
Juan Toro con Manuel Gutiérrez, Arbitro, señor Humberto Castro, Jurado, señores Adolfo Eugenio y Luis Olave.

PRELIMINAR A 6 ROUNDS
Arturo Fletcher con Lorenzo Coll, Arbitro, señor Adolfo de la Fuente, Jurado, señores Héctor Pinheiro y Alberto Serrano.
FONDO A 10 ROUNDS
Víctor Peralta con Domingo Osorio, Arbitro, señor Alberto Carmona, Jurado, señores Luis Ovando y Alfredo Rieja.

La línea favorece al argentino

Ante un match como el de esta noche, es difícil poder pronosticar el resultado, o por lo menos las posibles alternativas de la lucha.

Tomando en consideración lo que hemos visto en Peralta hasta ahora, durante sus entrenamientos, y la prueba que rindió oportunamente, y analizando su record, como el de Osorio, que es un campeón, se le puede dejar de reconocer que es un boxeador superior en probabilidad de ganar.

Preferimos no insistir y esperar las manifestaciones que nos reserva para la noche cuando esté frente al argentino.

empate con Turra y las victorias por puntos obtenidas sobre Carlos Hernández y Celso Chahuán.

La línea que da, sin lugar a dudas a Osorio mayores títulos, es la que sostiene contra Filiberto Méry, a quien venció por puntos, y la que libró con Sánchez, que, aunque vencido, nos evidenció su clase de peleador.



El optimismo de Peralta

Ya lo hemos dicho en oportunidades anteriores. El profesional argentino es un muchacho modesto por excelencia, y cuesta algo conseguir de él una declaración categórica.

Ayer, no obstante negarse a opinar abiertamente sobre el match que sostendrá hoy, después de mucho insistir, logramos conseguir una respuesta franca, en la que el muchacho revela todo su optimismo.

Colo-Colo y combinado de la Zona Sur

harán el Domingo un partido atrayente. — Se medirán en los Campos de Sports en disputa de la Copa Presidente de la República y de dos juegos de medallas. — La reunión será a beneficio de la Sociedad Unión de los Tipógrafos

parte de esa capacidad que hizo de estas ciudades las plazas obligadas para la formación de los cuadros internacionales. Y últimamente, se le ha apreciado un mayor resurgimiento en la actividad del fútbol a raíz de las visitas del entrenador Orth, como lo prueban las últimas presencias de los combinados de esta región y de algunos clubs en particular.

Colo-Colo que venció a Concepción la última vez que jugaron irá dispuesto a confirmar su victoria y, aparte de sus entrenamientos ordinarios tendrá en el match de mañana contra el combinado de la Zona Sur, la oportunidad de dar un golpe de efecto.

Los posibles contendores
Es posible que los equipos se presenten a este partido, formados así:

EL REFEREE
Designará el Arbitro el Colo-Colo, de una quinta que le enviarán las asociaciones contendientes y en la cual figurará, según sabemos, entre otros, los árbitros peniques Maía y Alvarado.

LAS LOCALIDADES
Por determinación de la Sociedad Unión de los Tipógrafos, las localidades serán fijadas a precios populares, pues se desea que concurre el mayor número posible de espectadores.

Badminton, rival temible para el Colo - Colo

Promete atracciones el partido de mañana en Ñuñoa. — Los adversarios no se enfrentan desde el match oficial de la temporada pasada

Aprovechando el feriado de mañana, los cuadros superiores del Badminton y del Colo-Colo se enfrentarán en la cancha principal de los Campos de Sports de Ñuñoa.

El partido ofrece buenas atracciones, pues es indudable que el conjunto surinero constituye un rival temible para el elenco albo.

El año pasado se clasificó vice-campeón de Santiago probando en los numerosos encuentros en el torneo que se trata de un cuadro potente.

LOS PRELIMINARES
En uno de los preliminares se medirán el cuadro del Deportivo La Prensa y un conjunto del Cuatro Naciones.

LOS ESTIMULOS
Se disputarán en el partido del Domingo una copa de plata obsequiada por S. E. el Presidente de la República, 20 medallas de plata y dos de oro donadas por el señor Carlos Silva Villacola, socio honorario de la Sociedad beneficiada con la reunión.

Partidos de la Liga Infantil

Los que se jugarán el Domingo por el torneo de apertura

La Liga Infantil continuará desarrollando su campeonato de apertura el próximo domingo, realizando en la cancha del Santiago los siguientes partidos:

Magallanes con Nacional, a las 9 horas.
Santiago con Ferroviarios, a las 10.30 horas.
A. Italiano con C. Kolbach, a las 11 horas.

Actividades del Universitario

Los atletas que serán inscritos en el torneo de novillos deben concurrir hoy y el sábado a las 11 de la mañana a los entrenamientos en el Estadio Militar y deben llevar a la secretaría dos fotografías para el carnet y el registrimiento en la Asociación Atlética.

Deportivo Alberto Cousiño

Iniciará la temporada atlética con un torneo interno que se realizará el sábado en la pista del Estadio Militar, iniciándose el programa a las 14.30 horas.

Club Rayuela Universo

En el match amistoso sostenido el Domingo en San Francisco de Asís, con el club del mismo nombre, el Club Rayuela Universo vencerá en la prueba individual a 18 pasos y en la de parejas a 20 pasos, perdiendo en las de parejas a 18 y 22 pasos.

Las cinco horas ciclistas

La U. D. Española continuará con entusiasmo preparando el festival ciclista al que concurrirán bas la clásica prueba de las cinco horas. Como se sabe, esta prueba será a favor de la Cruz Blanca, en la cual se procurará conseguir la atención de los elementos más desportillistas de los círculos peñoles metropolitanos.

CRUZ BLANCA

El club al cual del ciclo, gracias a la victoria del sábado, sólo hay para mí el grupo del alma desportillista. Se celebrará el 2 de mayo.

Los tennistas argentinos se fueron ayer

Por el grupo de ayer se dirigieron a Villa los tennistas argentinos de la U. D. Española, Guillermo Robledo, Adrián Zappa, Andrés Slesener y el capitán del equipo señor Edmundo de la Torre.

Asociación de Football de Santiago

La comisión de disciplina está citada para hoy a las 10 horas. Deberán comparecer los jugadores Tameyo y Viala de la U. D. Española y los señores de la U. D. Española, que han apelado a la comisión que les ha aplicado sanciones.

CITACIONES

ALBA ITALIANO INFANTIL — Domingo, en la cancha de la U. D. Española, a las 9.30 horas, en el partido de la U. D. Española con el equipo de los infantiles del primer equipo.
ALBA ITALIANO INFANTIL — Domingo, en la cancha de la U. D. Española, a las 9.30 horas, en el partido de la U. D. Española con el equipo de los infantiles del primer equipo.
ALBA ITALIANO INFANTIL — Domingo, en la cancha de la U. D. Española, a las 9.30 horas, en el partido de la U. D. Española con el equipo de los infantiles del primer equipo.

Actividades de la Liga Gráfica

Serie libre. — Curso de Arbitros. — Partidos para el sábado

El plazo para las inscripciones de la serie libre de la Liga Gráfica ha sido ampliado hasta el 5 de mayo, a fin de dar facilidades a los establecimientos que por no contar con elementos suficientes desean inscribirse en la serie gráfica. Las inscripciones deben enviarse al presidente de la Liga, Bandera 830, altos del Club Operadores de Teléfonos. La solicitud debe contener la nominación del directorio, los equipos a inscribirse y la declaración de delegados de planta y aparte.

En la próxima sesión se hará el sorteo de la serie libre para iniciar los partidos el sábado 9 de mayo.

CURSO DE ARBITROS

La Liga se ha dirigido a la Asociación de Arbitros pidiéndole que elabore un curso especial de referidos para sus asociados.

PARTIDOS DEL SABADO

El sábado se jugarán los siguientes encuentros por el campeonato de apertura:

Segunda serie: Especies Valoradas II con Productos de Papel; cancha N.º 1 a las 2.45; arbitro, señor Juan Moya.

Primera serie: Empresa Ziz-Zag I versus Talleres San Vicente; cancha N.º 1, a las 3.45; arbitro, señor Luis A. Gasc.

Audax Italiano con Colo-Colo

Para el 14 de mayo han concertado un partido los cuadros superiores del Colo-Colo, y del Audax Italiano.

Los diferentes cuadros del Audax practicarán hoy a las 15 horas en el estadio del club.

Asociación de Arbitros de Santiago

El directorio se reunirá extraordinariamente hoy a las 19.30 en sesión especial para tratar un asunto que requiere una pronta pronunciación.

PIDA JABON HERPURA

EL MEJOR PARA LA ROPA

ELABORACION ESPECIAL

Prefiera Cigarrillos Monterrey

Habanos

ALTA CALIDAD

\$ 140

PARAFINA

«Standard»

\$ 0.62 EL LITRO

EN LOS Almacenes Económicos

“Es infral derecho”

declara uno de los miembros del gremio pro cum obligatorio.

El comité central de la ley de derechos de los autores de la música, que se reunió ayer en la sala de la casa de la cultura, declaró que el cobro de la ley de derechos de los autores de la música es obligatorio para todos los que se dedican a la actividad musical.

El ex Alcaide

ferenci

En la tarde de ayer, el ex Alcaide de Valparaíso, don Juan Guzmán, fue recibido en su casa por el Sr. Pizarro, quien le entregó un cheque por la suma de \$ 100.000, correspondiente a los derechos de los autores de la música.

La gran

Ortiz, don

Raúl

Una cantante chilena, de prestigio, no sólo en el mundo de la música, sino también en el mundo de la literatura, se encuentra en el mundo de la música, ofreciendo una audición por nuestra ciudad, que seguramente será muy fructífera por sus méritos.

La personalidad artística, fuertemente marcada por su brillantez, su originalidad y su personalidad, ha sido reconocida por la crítica y el público, lo que ha permitido que su obra sea conocida en el mundo entero.

El Reductor de Juan Scholl, alivia el dolor y reduce la inflamación de la deformidad y la cojera del calzado. Es el producto más perfecto de la ciencia y el arte, que lo hace invisible. PLECIO DE CADA EN LA SECCIÓN “C”

La Unión de público de San mayo de 1931, principal de la tabla respectiva. Pan de 1 kg de 0.20 de a 5. No habrá pan de Santiago, a

La Unión de público de San mayo de 1931, principal de la tabla respectiva. Pan de 1 kg de 0.20 de a 5. No habrá pan de Santiago, a

La Unión de público de San mayo de 1931, principal de la tabla respectiva. Pan de 1 kg de 0.20 de a 5. No habrá pan de Santiago, a

Observaciones al estudio sobre gastos y utilidades de las carnicerías

ha hecho el Comité Unido de las instituciones de ese gremio. — Fueron entregadas ayer a la Sub-Secretaría de Comercio

El Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, autorizada por la Sub-Secretaría de Comercio, han hecho algunas observaciones a los resultados del estudio sobre gastos y utilidades de las carnicerías.

Ayer fue entregado a la Sub-Secretaría de Comercio el siguiente trabajo, que contiene las observaciones:

GASTOS MENSUALES	
1) Transporte de carne del Matadero a la carnicería	1.20
2) Alquiler de local	4.50
3) Agua	2.00
4) Utiles de aseo y conservación del local	1.00
5) Fletes de carne	8.50
6) Papel de envolver	90
7) Personal: 2 corrientes, 300 cada uno	600
8) Un ayudante	180
9) Personal: 2 corrientes, 300 cada uno	600
10) Amortización de instalaciones, útiles, etc.	41.40
11) Intereses: capital de explotación al 8 por ciento anual sobre 20 mil pesos	90
12) Seguro contra incendio	135
13) Impuesto sobre la venta de 12.00 mensuales	10
14) Impuesto sobre la renta, con utilidad anual de 3 por ciento	38
15) Movilización para reemplazar carne	30
16) Movilización para chequear, facturas y recibos	30
17) Un kilo de carne para cada empleado, a precio de costo	144
18) Seguro de accidentes del trabajo	30
19) Imprevistos	30
Lo que significa	\$ 2.049.90
Un gasto diario, de \$ 68.37	
Consideramos que 280 kilos de carne producen	432.90
Y 1 1/2 cordero, que produce	69.61
Darfa un total de venta de \$ 523.11	
Menos rebaja por oro carneros, 18 kilos por \$ 1.20	\$ 21.60
Menos rebaja por oro de cordero 1 1/2 kilo, cada	\$ 501.51

La conferencia de hoy en el Miraflores

Se siguió el programa de la conferencia, que se efectuó hoy a las 12.30, en el Teatro Miraflores. En ella, el Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

Hoy charla cultural

EN LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

Hoy, a las 18, el profesor de Historia, don Beltrán Prats, dictará a los alumnos de la Escuela de Artes, una charla sobre la cultura de la época.

Con esta conferencia inaugura la Comisión de Extensión Cultural de dicho colegio el ciclo de reuniones culturales del presente año.

A fin de darle mayor realce a la inauguración de estos actos educativos, se ha solicitado la cooperación del Conservatorio Nacional de Música, quien prestará su concurso con escogidos números de música y canto.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

Almuerzo mensual de los ingenieros

SE EFECTUARA EN EL COUNTRY CLUB

En el próximo sábado 2 de mayo, se realizará el almuerzo mensual de los miembros del Instituto de Ingenieros residentes en Santiago. La reunión tendrá lugar en el Country Club de Tobalaba.

Asistirán como invitados de honor, los señores Rodolfo Jaramillo y Teodoro Schmidt.

Las inscripciones se reciben en la Secretaría del Instituto, San Martín 322, hasta las 12 del día viernes próximo.

Curso rápido de Taquigrafía

EN LA BIBLIOTECA NACIONAL

El martes próximo se iniciará un nuevo curso rápido de taquigrafía, a cargo del profesor señor Luis Fariñas Matos.

Los interesados en ingresar a este curso, que funcionará los martes y sábados, desde las 19.30 a 20.40, pueden pasar a matricularse a la portería.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

Extraordinario caso de memoria se ha producido en el Gabinete de Identificación

El señor Raúl Pizarro, empujado de esa repartición, recordó los rasgos fisonómicos de una persona que había identificado tres meses antes mirando a un hermano de ésta. — Contribuyó con ello a encontrar a un desaparecido hacia 16 años

En el Gabinete de Identificación de Santiago, se ha presentado un caso interesante. Hace algunos días llegaron hasta esa repartición los señores Humberto y José Piaggio Ferrarichileas, que hace 16 años más o menos se habían radicado en el extranjero. Junto con ellos se fué su hermano Raúl, quien después de un año regresó a este país.

Durante todo este tiempo, los señores Piaggio, habían tratado por todos los medios posibles de ubicar a su hermano Raúl, quien no daba señales de vida.

Hace algunos días, las personas nombradas regresaron a Chile y se dirigieron al Gabinete de Identificación, con el fin de poder obtener alguna foto de su hermano Raúl, en caso que éste hubiese sido registrado.

A pesar del interés que pusieron los empleados para atender el pedido de los señores Piaggio, no fue posible obtener ningún detalle al respecto.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

El Sr. Pizarro, quien preside el Comité Unido de las Instituciones de la Sociedad de Comercio de Abasto y la Sociedad de Comercio de Alimentos, hizo un discurso sobre la importancia de la ley de derechos de los autores de la música.

191,784 HECTAREAS DE TERRENO ENTREGO EN EL MES DE FEBRERO EL MINISTERIO DE LA PROPIEDAD AUSTRAL

LEYENDA:

Nómina de los decretos expedidos por el Ministerio de la Propiedad Austral, durante el mes de febrero último.

(CONCLUSION)

OSORNO

OSORNO

OSORNO

OSORNO

OSORNO

OSORNO

OSORNO

OSORNO

OSORNO

OSORNO

OSORNO

OSORNO

OSORNO

OSORNO

OSORNO

OSORNO

OSORNO

OSORNO

OSORNO

OSORNO

OSORNO

OSORNO

OSORNO

RESUMEN

Título Gratuito 9.054.11

Reconocimiento validez 161.241.52

Ventas directas 92.96

Exentos 1.073.37

OSORNO

Sr. PROPIETARIO Sr. COMERCIANTE Sr. PROFESIONAL

Tenga Ud. presente que el 1.º de mayo próximo se inicia el cobro del IMPUESTO A LA RENTA y de la CONTRIBUCION a los BIENES RAICES, correspondiente al PRIMER SEMESTRE del presente año.

No espere el último momento para efectuar el pago de sus IMPUESTOS. Las aglomeraciones de última hora le ocasionan molestias y le harán perder su tiempo.

AVISOS CLASIFICADOS

1.-Acciones, alhajas y monedas

ORO, BOLETOS ORO, COMPRA SAN ANTONIO 478, 10317-30 Ab.

2.-Arboles y plantas

LINDOS ORISANTEMOS, DALIAS, flores baratas. Bolívar 2788, entre Pedro Valdivia. 30 A.

ARVEJAS GRANO DE ORO, SELECCIONADAS, ananas, del sur, sin bruto para semilla, ofrezco una partida. Mercedes 588. Teléf. 627888.

ARVEJAS GRANO ORO, BOTANICAS, abejas sevillanas, coscocha propia, 110 cien kilos, cebolla, guarda importada, 25, ofrece Semillera Levy, Mercado Central 145, 30 M.

3.-Arriendos buscados.

SE NECESITA CASA O CHALET amoblado, con garage, 7 piezas, dependencias, en Vicuña Mackenna o Nules, Tratar: Vicuña Mackenna 1190. 10222-A. 30

MATRIMONIO EXTRANJERO DESEA arrendar casa de un piso, nueva o muy limpia, con todo confort, barrio Tránsito. Dirigirse, casilla 3785 o Puesto 686. 10508-30 Ab.

NECESITASE CASA 11, PIEZAS SECT. Tránsito, Brasil, Delicias, Rosas, Dirigirse: Libertad 564. 10583

MATRIMONIO EXTRANJERO, DESA arrendar pieza amoblada sin pensión, pero con derecho a uso cocina, en casa poca familia. Casilla 13376. 10888

INSTITUTO VENEGAS SALAS NECESITA departamento central, Indip. precio, casilla 185. 10847

NECESITO CHALET BARRIO ALTO hasta 1.500. Casilla 804. 11023

PIEZA AMOBLADA, CON BAÑO, EN casa sin pensión, necesito. Escribir N. P. Delicias 938. 10730

QUINTA O CASA CON PATIO GRANDE, cerca cerros, tengo árboles frutales, gus, deseo arrendar. Canon hasta 200. Schack 401. 11028-1.0 M.

NECESITO DOS PIEZAS AMOBLADAS, entrada independiente, baño, teléfono. Escribir, Pérez, Moneda 1312. 10883

4.-Arriendos ofrecidos.

150, COMODAS CASITAS, TRES PIEZAS, Toesca 2642. 1.0-M

PIEZAS Y DEPARTAMENTOS AMOBLADOS por meses, desde 80. Catedral 1863. 30 A

MANZANA RESIDENCIAL "LA AMERICANA", Avenida Brasil, San Pablo y Saavedra, se arriendan muchas casas nuevas, chabones de 120, a 180, y 180, a 230. Tratar: Oficina de Administración, Pasaje "La Americana" N.º 16. 30-A

400 CASA MODERNA, CINCO HABITACIONES, hall, sala baño instalados, dependencias, con muebles, ofrezco. Calle Manuel Monti 2358. njo.

800 HASTA 450, ARRIENDO CASAS. Modernas. Nataliel 440. 4918-30-A

SE ARRIENDA UNA CASA EN Catedral 1185. 88091-M

250 ALTOS, EXCELENTE ESTADO, 6 habitaciones. Delicias 3888. 8890-30 A

400 ALTOS FLAMANTES, PARA familia numerosa. Santa Rosa 268. 8895-30 A

400, DARDIGNAC 174, ESPLINDIDA casa ocho piezas y de servicio. 8840-30-A

250, 350, CASAS SIETE PIEZAS TODO confort, Avenida de la Paz 278. 8035-30-A

200 CASITAS NUEVAS MUY CONfortables, San Diego 781. 8196-30-A

80 ARRIENDO CASITA TRES PIEZAS, con luz. Cochran 1423. otra, Alameda 1424. 8885-1.0-M

230, CASAS, VICUÑA MACKENNA 284. 8881-30-A

200 CASA OCHO PIEZAS, SITIO, Avenida Centenario 782. 8843-1-M

400 CASA DIEZ PIEZAS, SITIO, quinta, gallineros, Avenida Centenario 782. 8842-1-M

150, ARRIENDO DEPARTAMENTO calle, Serrano 248. 8035-30-A

130, CASITA CONFORTEABLE, Castro 576. 8495-30-A

340, CASA HIGIENICA, CASTRO 584. 8496-30-A

ARRIENDASE DEPARTAMENTO, balcones, Sotomayor 566. 10501-30 Ab.

300 ARRIENDASE COMODAS CASAS, 4 dormitorios, comedor, hall, baño, dependencias, gas, electricidad. Tratar: Avenida M. Monti 486. 8632-2 may.

220 ARRIENDO CASA CINCO PIEZAS, patio, Alameda 3081. 8688-1.0-M

300, ARRIENDO CASA, SEIS PIEZAS, hall, 10 de Julio 1646. 8686-1.0-M

550 A 700, ARRIENDASE CASAS muy cómodas, en elegante moderna construcción. Constan de 3 y 4 dormitorios, comedor, hall, baño, dependencias, calefacción central, agua corriente, ascensor, terraza, sin comisión. Verlas, tratar: Rosas 910, 8.º piso. 9528-2 may.

240, ARRIENDASE COMODA CASA, próxima Matia. Tratar: Avenida Matia 585. 9871-1.0-M

300 CHALET, SITIO GRANDE arriendase. Av. Lyon 2214. 9673-1.0-M

150, ARRIENDO CASITAS, CARRO puero, Chilés 2024. 10086-30 Ab.

250, CASA MODERNA, 5 PIEZAS fuera deplan. cas. San C. m. 811. 10086-30 Ab.

DEPARTAMENTO MODERNO, independiente, toda comodidad arriendo. San Isidro 243. 10049-30 Ab.

70 ARRIENDO PIEZA, CHALET nuevo, Vicuña Mackenna, Mujica 95. 80-A-10117

210, 280, 290, 330 ARRIENDANSE comod. casas. Porench 355. 30-A-10109

ARRIENDANSE PIEZAS AMOBLADAS, puerta la calle, independiente. San Francisco 108. 30-A-10101

400 ALTOS MUY ASOLEADOS, esquina, 5 piezas y dependencias, baño instalado, Vergara 113. Tratar: Delicias 1798. A. 30

MATRIMONIO EXTRANJERO arrienda espléndida pieza calle, baño, Catedral 1338, altos. 9597.-30 A

PIEZAS O DEPARTAMENTO, CAJA sin pensión, Matia 630. 9179-30-A

ARRIENDANSE: 225, SAN ISIDRO 818; 150, Troncoso 813. 8897-30-A

170, ARRIENDASE CASITA GRATA, 1923. 8904-2-M

CASAS HIGIENICAS TRES PIEZAS todo servicio, 120, San Diego 1826. 8083-30-A

CASAS NUEVAS TRES PIEZAS, TODO servicio, San Pablo 1728. 9063-30-A

ESPERANZA 934, LLAVES MARTINEZ de Rosas 2601. 10203-30-A

SE ARRIENDAN CASAS BARATAS, algunas con alimén; con todo servicio. Cochran 1672, Humul 1607. Tratar, casa N.º 6. 8380-1-M

SANTO DOMINGO 1752, ARRIENDANSE en 550 pesos. Llaves al lado. Tratar: Esperanza 360. 9708-30-A

ARRIENDO PIEZAS, RAMACUÑA 353. 9090-30-A

CASA FAMILIA, ARRIENDO DEPARTAMENTO calle y piezas, baño teléfono. A. Barroso 87. 10184-30-A

ARRIENDASE CASITA CHICA, BULNES 283. 10232-30-ab.

800, ARRIENDO CASA CON NUMEROSAS piezas, Santa Rosa 476. Tratar, 474. 10227.-1.0-mayo.

180, 160, 115 ARRIENDANSE CASAS comoditas, San Luis 1552, Independencia. 10235.-1.0-mayo

EJERCITO 189, ARRIENDASE CASA. Canon 370. 10218.-2-mayo.

ARRIENDASE COMODA CASA, CARMEN 552, Dies departamentos, canon 450. Tratar: Ahumada 8. 10217.-1.0-mayo.

200, ARRIENDO CASA, ALDUNA, DIEZ 990. 10276-30-A

250, MATIJE 1064-1074, LADO SAN Diego, arriendase buenas, cómodas casas. Llaves: 1068. 10464-30 Ab.

ARRIENDO DEPARTAMENTO, balcones calle. Cochran 437. 10466-30 Ab.

230 ARRIENDANSE ALTOS CINCO piezas, dependencias. Molina 341. 1.0-mayo-10518

CASA CON SEIS HABITACIONES y dependencias, dos grandes galpones y entrada para autos, muy apropiada para industria, arriendo en calle Pedro Lucio Guzmán N.º 72, inmediato Irarrazaval. Tratar: Irarrazaval 2852. M. 1.0

130 SE ARRIENDA CASITA COMODA, Rengifo 733. 10381.-A. 30

450 CARRERAS 246, ARRIENDASE cómoda casa altos, 7 piezas, hall, dependencias. 10386-30-A

95 Y 114 CASAS TRES HABITACIONES, cocina, exequido. Espléndida de construcción. Góndolas Hornillos, Fábrica, carros Parque, Avenida Viel 1888. 10828-1.0-M

SE ARRIENDA DEPARTAMENTO grande. Recoleta 288. 10627-1.0-M

ARRIENDO DEPARTAMENTO A LA calle, independiente, apropiado para profesional. Catedral 1878. 10526-30 A

PIEZA AMOBLADA, SAN DIEGO 103. 10374.-M. 1.0

ARRIENDO CASAS, GALVEZ 552. 10356.-M. 1.0

CASITA ASADA, ARRIENDO: 120, Aludate 1608. 10350-M. 1.0

CASITAS, DOS, TRES PIEZAS, arriendo, Barnachea 481, Pto 1838. Catedral 1838. 10349-M. 1.0

300 RUSOA, ERICILLA, 2978, POR Chile España. 10341-A. 30

CASAS BARATAS ARRIENDO. 1.0-M

250, ARRIENDO CASITA, PEDRO Valdivia 3545. 30-A

200 CASA OCHO PIEZAS, SITIO, Avenida Centenario 782. 8843-1-M

400 CASA DIEZ PIEZAS, SITIO, quinta, gallineros, Avenida Centenario 782. 8842-1-M

150, ARRIENDO DEPARTAMENTO calle, Serrano 248. 8035-30-A

130, CASITA CONFORTEABLE, Castro 576. 8495-30-A

340, CASA HIGIENICA, CASTRO 584. 8496-30-A

ARRIENDO DOS PIEZAS, 100, EN casa-quinta, General Bustamante 63. 10795

250, PROFESIONAL O CABALLERO 610, departamento a la calle, Delicias 354. 10807

130 TRES PIEZAS, TODO SERVICIO, Alameda 182. 10804-1-M

300, ARRIENDO CASA EN BAJOS, recién refaccionada, con seis piezas, hall y pieza de baño completa. Maipu 419. Tratar, Compañía N.º 288. 10078-2-M

PIEZA AMOBLADA 80, SAN DIEGO 65. 11072

400 ROSAS 2038, ALTOS, HALL, 3 dormitorios, comedor, servicio, perfecto estado. 11070

500, ARRIENDO CASA FLAMANTE, frente Escuela Militar. Blanco Encalada 1833. 11065-1-M

ARRIENDO CASA SEIS PIEZAS, hall, toilette, dependencias, con baño, garage. Pérez Canto 316, Frente Irarrazaval. 11054

300, ARRIENDASE CASA MODERNA, 6 habitaciones, hall, dos patios y dependencias. Avenida Chile 639. 11083-1-M

184 Y 254 ARRIENDO COMODAS casas muy limpias. Tratar: San Isidro esquina Avenida Matia 80. 11080

ARRIENDANSE CHALETS O VIVIENDAS, seis departamentos, servidumbre, Coronel Bueros 2321, una cuadra góndola Recoleta. 11030-1-M

110, ARRIENDO CASITAS HIGIENICAS, todo servicio, luz eléctrica. San Francisco 1746. 11030-1-M

ARRIENDANSE ALTOS Y BAJOS, 120, Población San José, Carmen 3579. 11030-1-M

70, DOS PIEZAS GUARDAR MUEBLES, Antofagasta 2886. 1-M

180, CASA RECIENTE REFACCIONADA, Gralías N.º 2715. 11030-1-M

CASA PARTICULAR ARRIENDA pieza con, sin muebles, Agustinas 673. 11030-1-M

500, MAGNIFICA CASA PERFECTO estado, salón, comedor, escritorio, 6 dormitorios, hall, patio y dependencias. Moneda 1899. 11030-1-M

200, DEPARTAMENTO INDEPENDIENTE, tres piezas, cocina, Libertad 5-A. 11030-1-M

200, BUENA CASA 6 PIEZAS, SERVICIO, Correa 1542. 11100

230, CASA CINCO PIEZAS, PATIO, hall, Inglaterra 1115. 11086

ARRIENDANSE PIEZAS BALCONES calle, Morandé 769. 11094

134 COMODAS CASAS PERSONAS recomendadas, Chacabuco 86. 30-A

250, CASA 6 PIEZAS, DEPENDENCIAS, Bruner 687. 30-A

ARRIENDO UN DEPARTAMENTO independiente, cuatro piezas y todo servicio, Canon 140. Andres 3871. 1.0-mayo-10518

190, 120, BUENAS CASITAS INTERIORES, toda comodidad, se arriendan. Domeyko 1055, Entre Vergara y Carrera. 30-A

155, CASITAS CITE, BUEN ESTADO, Herrera 516. 30-A

FAMILIA FRANCESA, PIEZAS CON sin muebles. Galvès 268. 9995.-A. 30

550, ARRIENDO BUENA CASA Refaccionada, Catedral 2233. 9967-30-A

SITUACION COMERCIAL EXCELENTE, y casa habitación, canon barato, calle Santa Filomena. R. Varas Moneda 2856. 9963-30-A

400 ALTOS COMODOS, 10 PIEZAS arriendase Góndola. Pto 1838. 1.0-M

300, ESPLINDIDOS, COMODOS ALTOS, Purisima 282. Tratar: Pto 1838. 10180-30 A

250 SE ARRIENDA CASA 6 PIEDRAS, recién asfáltado en Ramirez 90. Tratar: Ramirez N.º 82. 10171-1.0-M

230 COMODA CASA, TODO SERVICIO, Washington 1508. 10169-30-A

100, CASITA INMORTALABLE, SAN Luis 1288. Tratar: Maestranza 1348. 10169-30-A

FAMILIA RESPECTO ARRIENDA UNA casa, amoblada, a persona sola, muy central, Recoleta 88, tercer piso, casa E. 10167-1.0-M

200 CASA GRANDE, LUZ GRATIS, David Larraín 514. 10164-30-A

250 ARRIENDO CASA, 5 HABITACIONES, dependencias, Washington 1209, cerca carros Liza y Maestranza. Tratar: Santa Teresa 320. 10160-30 A

180, ARRIENDO CASA, SANTA FILOMENA 106. 10159-30-A

ARRIENDO DEPARTAMENTO DE 3 piezas, recién vestido, en 110, en calle Martínez de Rosas 4403. 10150-30-A

ESPLINDIDOS BAJOS, VIE. MACKENNA 398, salón, escritorio, comedor, 6 dormitorios, toilette instalado y todo servicio, 600. 10202-1.0-M

150, CASITA CUATRO PIEZAS, 10786-2 M.

ARRIENDO CHALET (Ruñca). Bolívar 3170. 10072-M. 3

800 CASA QUINTA CINCUENTA METROS tranvia Salto. 1249. 10071-M. 3

SEÑORITA, CABALLERO HONORABLE ofrezco dormitorio baño independiente, chalet, Llano Subercaseaux. Teléfono 85385. 10669

ARRIENDO CASA HABITACION RECIENTE, 8 piezas, hall, 2 patios. Tratar: Nueva de López 1032, entrando por Carrón. 10663-M. 3

120 ARRIENDO CASITAS NUEVAS, independientes, cuatro piezas, baño, cocina, W. C., dos patios, autobuses a la puerta. Ver, tratar, Mapocho 4848. 10661-M. 1

80.- DEPARTAMENTO INDEPENDIENTE calle, dos piezas, cocina, patio, Mapocho 4848. 10655

300 CASA CINCO PIEZAS, ARBOLEDA. Tratar: Seminario 506. 10647

RECOLETA 2427, CUATRO PIEZAS, cocina, baño. Casa confortable. Canon 180. 10644

SE ARRIENDAN CASITAS, MATUCANA 77. 10643-M. 3

150, 160, ARRIENDO CASAS TODA comodidad, Franklin 544. 10671-1-M

200, CASA ESQUINA, NUEVA, con piezas, hall, dependencias, Mercedes Mira N.º 854, cerca Llano Subercaseaux, llaves, San Francisco 3922. 10630

300 ARRIENDASE CHALET, MATUCANA, dos baños. Nataliel 150. 10650

PIEZAS AMOBLADAS OFRECENSE, caballeros, matrimonios, Sotomayor 16. 10690

105 PESOS, CASITA TRES HABITACIONES, centralísima, Barnachea 343, llegar Lastera. 10688

CASITAS Y PIEZAS CENTRALES, batallas, Andrés Bello 681, lado Vega. 10695

350, QUEVIA 1138, próximo Ar. Matia, diez habitaciones, patios, patrón. 10690

450, SANTO DOMINGO 2005. 10670

320, GARCIA REYES 378. 10680

SEÑORA SOLA ARRIENDA PIEZA independiente, Serrano 808. 10683-1 M

180 CASITA, TRES PIEZAS, SERVICIO, gas, electricidad. Compañía 2415. 10680

125 CASAS 3 PIEZAS, SAN LUIS 1419, (Independencia). 10674

130, 140 ARRIENDO CASITAS nuevas, Gay 2626. 10672

ARRIENDASE 350 PESOS CASA perfecto estado, para poca familia. Alameda 287. 10616

350, REFACCIONADA, 8 PIEZAS, extension hall, 3 patios, Avenida Prat 1046 (Independencia). 10914

CHALETITO ARRIENDO BARATO, J. M. Infante 3094, Verlo de 3 a 6. 10911-1 M

200, 280 ARRIENDO DOS CASAS, 4 piezas, hall, servicio. Victoria 510. 10978

250 ALTOS 6 PIEZAS, DEPENDENCIAS, Jufaroz 687. 10339-A. 30

300 CASA CINCO PIEZAS GRANDES y dependencias. Tratar: Vicuña Mackenna 574. 10320-A. 30

ARRIENDO CASA 12 PIEZAS Y TODO servicio, Compañía 3007. Verlo de 11 a 12 y de 2 y media a 5. 10320-M. 3

173 ARRIENDO CASA 4 PIEZAS, TODO servicio, Pedro Lagos, Llaves: Pedro Lagos, esquina Carmen. Botica Brunel. 10316-A. 30

ARRIENDASE CASITA DOS PIEZAS, corredor, patio, luz, verla Colón 1431. Tratar: Maruri 824. 10312-30 A

ARRIENDO PIEZA DECENTE, Victoria 1078. 10306-30 A

CENTRAL CASA 9 PIEZA 3 HALLS, servi, altos, arriendo. A. 231. 10289-30-A

350 ARRIENDASE ESPLINDIDA casa 6 piezas, hall, pieza baño instalada, calle Vázquez 281, 2.º piso. Tratar: 21 de Mayo 576. 10287-30-A

ANOMAS 222, RECIENTE EMPAPELADA, pintada 800 pesos. 10287-30-A

MOLINA 322, OCHO PIEZAS GRANDES, dos patios, dependencias, 350 pesos. 10286-30-A

140 ARRIENDO CASITA TRES PIEZAS toda comodidad. Ibáñez 360. 10286-30-A

210-250 ELEGANTES CASAS NUEVAS, Quintana 424, Inmediato Flauto. 10286-30-A

450 CASA AMOBLADA, HALL, BAJOS, dormitorio, baño, comedor, cocina. General Mackenna 1134-E. 10285-1-M

CASA DECENTE, ARRIENDO CON baño. Barroso 831. 0881-2 may.

CASTRO 551, 570, 583, SE ARRIENDAN, canon desde 250 pesos

AGUSTINAS 1269 — CASILLA 81-D

SANTIAGO DE CHILE, JUEVES 30 DE ABRIL DE 1931

PRECIO EN TODO EL PAIS: 30 CENTAVOS

VENDO ALMACEN Y DEPÓSITO,
buena situación, 514. 1931.

350 VENDO BUEN MERCADITO,
inmejorable situación. Maule 785.

VENDO PATENTE LICORES, ARO-
sino 101.

VENDO BAR Y RESTAURANT con
patente adicional por enfermedad de
su dueño. E. Escala 2533. 2 Mayo

CARNICERÍA DESDE ARRENDAR.
Compañía 2883.

VENDO DEPÓSITO LICORES, MAR-
tinez de Rozas 2790.

VENDO BAR RESTAURANT con
facilidades de pago. Libertad 770.

VENDO ALMACENITO ABRILLOS
poco capital, con casa habitación. —
Eyzaguirre 1074.

VENDO FRUTERÍA FACILIDADES
pago. Victoria 1101.

46.000. IMPOSIBILIDAD ATENDER-
la y por inventario castigado, vendo
espléndida, satisfactoria, arriendo bar-
to, situación inmejorable. Tratar:
Santo Domingo 3676.

VENDAMOS NUESTRA FABRICA DE
pañuelos y corbatas, con o sin gal-
pones, ubicada en Chacabuco No 255.
Tratar: Labán y Alaña. Rosas 1081.

Mostrador barato, vendo. —
Compañía 3177.

VENDO DEPÓSITO LICORES CASA
habitación. Independencia 182.

ESTANERÍA, MOSTRADOR, VI-
drietas, romana, balanza, vendo
ocasión. Porvenir 638.

REALIZAMOS 60 MESAS, RESTAU-
rant, 100 sillas, mesones, estante-
rias, vidrieras, manoparas, mostrado-
res. San Pablo 2465.

CATRE, LANA, SOMBIEROS, VEN-
do. San Diego 1837.

VENDO CIGARRERÍA, 260 PFOS.
Bancera 879.

CARNICERÍA, VENDO CARNICERÍA
acreditada, vendes medio buey y
dos corderos diarios, la carnicería
tiene una romana Dayton, encaja-
da, mostrador de mármol, varas de
acero, bonita caja, lavatorio paten-
te, sillas, hacha, todo en siete mil
quientos pesos. También vendo ca-
ja registradora. Nacional, perfecto
estado, en tres mil quinientos pe-
sos. Tratar. Correo Central, casilla
837.

LOCAL MODERNO SOLO POR 100
arriendase, zoológico, piso concreto, Al-
dunate 224.

ESQUINA, HABITACION PARA BO-
tella, peluquería, Serrano, por Co-
quimbo, 330. 9049-30-2

200 LOCAL ESQUINA APROPIADO
bodega y con pieza y servicios. San
Ignacio 2939, arriendase.

ARRIENDO ESPLÉNDIDO LOCAL
entre carnicerías, barrio populoso.
San Alfonso 1465.

200 LOCAL CON HABITACION
Independencia 1135.

ARRIENDO LOCAL CON INSTALA-
ción. Dávila 1003.

ARRIENDO LOCAL PARA NEGOCIO
decente. Recoleta 268.

200 LOCAL CON ESTANERÍA,
apropiado cualquier negocio y casa-
habitación. Verlo 10 a 5. Casapal-
da. Tratar: San Antonio 243 (inter-
rior). 10792-10-M

LOCAL PARA INDUSTRIA, GALPO-
nes, almacén, entrada autos, Santa
Rosa 224. Llaves: Delicias 862.

EN CISTERNA ARRIENDO LOCAL
muy bien situado, apropiado para
tienda o paquería con casa habita-
ción. Gran Avenida 8916.

ALMACEN GRANDE, ENTREGABLE
para juego, centralísimo. Delicias,
120. Tratar: dueño. Nueva York 81.
Oficina 63.

ARRIENDO ALMACEN CON HABITACION.
Tratar Gay 3514, casa 8.

LOCAL ESTABLE, GARAGE, SE
arrienda. Santiago 1240.

ADORNADORA SOMBREROS HOM-
bril, necesita Rosenblit. Ahumada
1004.

205 LOCAL CUALQUIER INDUSTRIA
con habitación. Lord Cochran 1893.

250 ESPLÉNDIDO LOCAL CON HABITACION.
Libertad 768.

ARRIENDO LOCAL, SAN PABLO
2834.

ESQUINA CASA HABITACION PARA
dijales o bar. Franklin 451.

LOCALITO COMERCIAL, OFICINA,
servicios independientes. Santa Ro-
sa 179.

300 ARRIENDASE FLAMANTE LO-
cal para negocio, con casa habita-
ción. Copiapó 1337, esq. Huemul.

ARRIENDO LOCAL MODISTAS SON
bretas sillas, confecciona en calle
comercial 330. Esmeralda 820.

LOCAL CON CASA HABITACION,
arriendo. Compañía 3177.

250 ESPLÉNDIDO LOCAL CON HABITACION.
Libertad 768.

ARRIENDO LOCAL, SAN PABLO
2834.

ESQUINA CASA HABITACION PARA
dijales o bar. Franklin 451.

LOCALITO COMERCIAL, OFICINA,
servicios independientes. Santa Ro-
sa 179.

300 ARRIENDASE FLAMANTE LO-
cal para negocio, con casa habita-
ción. Copiapó 1337, esq. Huemul.

ARRIENDO LOCAL MODISTAS SON
bretas sillas, confecciona en calle
comercial 330. Esmeralda 820.

LOCAL CON CASA HABITACION,
arriendo. Compañía 3177.

250 ESPLÉNDIDO LOCAL CON HABITACION.
Libertad 768.

ARRIENDO LOCAL, SAN PABLO
2834.

ESQUINA CASA HABITACION PARA
dijales o bar. Franklin 451.

LOCALITO COMERCIAL, OFICINA,
servicios independientes. Santa Ro-
sa 179.

300 ARRIENDASE FLAMANTE LO-
cal para negocio, con casa habita-
ción. Copiapó 1337, esq. Huemul.

ARRIENDO LOCAL MODISTAS SON
bretas sillas, confecciona en calle
comercial 330. Esmeralda 820.

LOCAL CON CASA HABITACION,
arriendo. Compañía 3177.

250 ESPLÉNDIDO LOCAL CON HABITACION.
Libertad 768.

ARRIENDO LOCAL, SAN PABLO
2834.

ESQUINA CASA HABITACION PARA
dijales o bar. Franklin 451.

LOCALITO COMERCIAL, OFICINA,
servicios independientes. Santa Ro-
sa 179.

300 ARRIENDASE FLAMANTE LO-
cal para negocio, con casa habita-
ción. Copiapó 1337, esq. Huemul.

ARRIENDO LOCAL MODISTAS SON
bretas sillas, confecciona en calle
comercial 330. Esmeralda 820.

LOCAL CON CASA HABITACION,
arriendo. Compañía 3177.

250 ESPLÉNDIDO LOCAL CON HABITACION.
Libertad 768.

ARRIENDO LOCAL, SAN PABLO
2834.

ESQUINA CASA HABITACION PARA
dijales o bar. Franklin 451.

LOCALITO COMERCIAL, OFICINA,
servicios independientes. Santa Ro-
sa 179.

300 ARRIENDASE FLAMANTE LO-
cal para negocio, con casa habita-
ción. Copiapó 1337, esq. Huemul.

ARRIENDO LOCAL MODISTAS SON
bretas sillas, confecciona en calle
comercial 330. Esmeralda 820.

LOCAL CON CASA HABITACION,
arriendo. Compañía 3177.

250 ESPLÉNDIDO LOCAL CON HABITACION.
Libertad 768.

ARRIENDO LOCAL, SAN PABLO
2834.

ESQUINA CASA HABITACION PARA
dijales o bar. Franklin 451.

LOCALITO COMERCIAL, OFICINA,
servicios independientes. Santa Ro-
sa 179.

300 ARRIENDASE FLAMANTE LO-
cal para negocio, con casa habita-
ción. Copiapó 1337, esq. Huemul.

ARRIENDO LOCAL MODISTAS SON
bretas sillas, confecciona en calle
comercial 330. Esmeralda 820.

LOCAL CON CASA HABITACION,
arriendo. Compañía 3177.

VENDIENDO PUESTO LECHE Y PAN
Arturo 1795.

ALMACEN ABRILLOS, VENTAS
completas, 300 pesos diarios, con
no bajista, casa habitación, me-
sura alquilada, 1.200 pesos mensua-
les. Libres. Franklin 1302.

INSTALACION PASTELERIA, VEN-
do baratísima. Santo Rosa 745.

NEGOCITO VARIOS, MUY ACREDI-
tado, vendo barato, Maestranza 631.

POR CAMBIO DE RESIDENCIA,
vendo depósito licores, ubicado San
Diego 1849, tratar mismo local.

11069-3-M

VENDO DEPÓSITO LICORES, MAR-
tinez de Rozas 2790.

VENDO BAR RESTAURANT con
facilidades de pago. Libertad 770.

VENDO ALMACENITO ABRILLOS
poco capital, con casa habitación. —
Eyzaguirre 1074.

VENDO FRUTERÍA FACILIDADES
pago. Victoria 1101.

46.000. IMPOSIBILIDAD ATENDER-
la y por inventario castigado, vendo
espléndida, satisfactoria, arriendo bar-
to, situación inmejorable. Tratar:
Santo Domingo 3676.

VENDAMOS NUESTRA FABRICA DE
pañuelos y corbatas, con o sin gal-
pones, ubicada en Chacabuco No 255.
Tratar: Labán y Alaña. Rosas 1081.

Mostrador barato, vendo. —
Compañía 3177.

VENDO DEPÓSITO LICORES CASA
habitación. Independencia 182.

ESTANERÍA, MOSTRADOR, VI-
drietas, romana, balanza, vendo
ocasión. Porvenir 638.

REALIZAMOS 60 MESAS, RESTAU-
rant, 100 sillas, mesones, estante-
rias, vidrieras, manoparas, mostrado-
res. San Pablo 2465.

CATRE, LANA, SOMBIEROS, VEN-
do. San Diego 1837.

VENDO CIGARRERÍA, 260 PFOS.
Bancera 879.

CARNICERÍA, VENDO CARNICERÍA
acreditada, vendes medio buey y
dos corderos diarios, la carnicería
tiene una romana Dayton, encaja-
da, mostrador de mármol, varas de
acero, bonita caja, lavatorio paten-
te, sillas, hacha, todo en siete mil
quientos pesos. También vendo ca-
ja registradora. Nacional, perfecto
estado, en tres mil quinientos pe-
sos. Tratar. Correo Central, casilla
837.

LOCAL MODERNO SOLO POR 100
arriendase, zoológico, piso concreto, Al-
dunate 224.

ESQUINA, HABITACION PARA BO-
tella, peluquería, Serrano, por Co-
quimbo, 330. 9049-30-2

200 LOCAL ESQUINA APROPIADO
bodega y con pieza y servicios. San
Ignacio 2939, arriendase.

ARRIENDO ESPLÉNDIDO LOCAL
entre carnicerías, barrio populoso.
San Alfonso 1465.

200 LOCAL CON HABITACION
Independencia 1135.

ARRIENDO LOCAL CON INSTALA-
ción. Dávila 1003.

ARRIENDO LOCAL PARA NEGOCIO
decente. Recoleta 268.

200 LOCAL CON ESTANERÍA,
apropiado cualquier negocio y casa-
habitación. Verlo 10 a 5. Casapal-
da. Tratar: San Antonio 243 (inter-
rior). 10792-10-M

LOCAL PARA INDUSTRIA, GALPO-
nes, almacén, entrada autos, Santa
Rosa 224. Llaves: Delicias 862.

EN CISTERNA ARRIENDO LOCAL
muy bien situado, apropiado para
tienda o paquería con casa habita-
ción. Gran Avenida 8916.

ALMACEN GRANDE, ENTREGABLE
para juego, centralísimo. Delicias,
120. Tratar: dueño. Nueva York 81.
Oficina 63.

ARRIENDO ALMACEN CON HABITACION.
Tratar Gay 3514, casa 8.

LOCAL ESTABLE, GARAGE, SE
arrienda. Santiago 1240.

ADORNADORA SOMBREROS HOM-
bril, necesita Rosenblit. Ahumada
1004.

205 LOCAL CUALQUIER INDUSTRIA
con habitación. Lord Cochran 1893.

250 ESPLÉNDIDO LOCAL CON HABITACION.
Libertad 768.

ARRIENDO LOCAL, SAN PABLO
2834.

ESQUINA CASA HABITACION PARA
dijales o bar. Franklin 451.

LOCALITO COMERCIAL, OFICINA,
servicios independientes. Santa Ro-
sa 179.

300 ARRIENDASE FLAMANTE LO-
cal para negocio, con casa habita-
ción. Copiapó 1337, esq. Huemul.

ARRIENDO LOCAL MODISTAS SON
bretas sillas, confecciona en calle
comercial 330. Esmeralda 820.

LOCAL CON CASA HABITACION,
arriendo. Compañía 3177.

250 ESPLÉNDIDO LOCAL CON HABITACION.
Libertad 768.

ARRIENDO LOCAL, SAN PABLO
2834.

ESQUINA CASA HABITACION PARA
dijales o bar. Franklin 451.

LOCALITO COMERCIAL, OFICINA,
servicios independientes. Santa Ro-
sa 179.

300 ARRIENDASE FLAMANTE LO-
cal para negocio, con casa habita-
ción. Copiapó 1337, esq. Huemul.

ARRIENDO LOCAL MODISTAS SON
bretas sillas, confecciona en calle
comercial 330. Esmeralda 820.

LOCAL CON CASA HABITACION,
arriendo. Compañía 3177.

250 ESPLÉNDIDO LOCAL CON HABITACION.
Libertad 768.

ARRIENDO LOCAL, SAN PABLO
2834.

ESQUINA CASA HABITACION PARA
dijales o bar. Franklin 451.

LOCALITO COMERCIAL, OFICINA,
servicios independientes. Santa Ro-
sa 179.

300 ARRIENDASE FLAMANTE LO-
cal para negocio, con casa habita-
ción. Copiapó 1337, esq. Huemul.

ARRIENDO LOCAL MODISTAS SON
bretas sillas, confecciona en calle
comercial 330. Esmeralda 820.

LOCAL CON CASA HABITACION,
arriendo. Compañía 3177.

250 ESPLÉNDIDO LOCAL CON HABITACION.
Libertad 768.

ARRIENDO LOCAL, SAN PABLO
2834.

ESQUINA CASA HABITACION PARA
dijales o bar. Franklin 451.

LOCALITO COMERCIAL, OFICINA,
servicios independientes. Santa Ro-
sa 179.

300 ARRIENDASE FLAMANTE LO-
cal para negocio, con casa habita-
ción. Copiapó 1337, esq. Huemul.

ARRIENDO LOCAL MODISTAS SON
bretas sillas, confecciona en calle
comercial 330. Esmeralda 820.

LOCAL CON CASA HABITACION,
arriendo. Compañía 3177.

250 ESPLÉNDIDO LOCAL CON HABITACION.
Libertad 768.

ARRIENDO LOCAL, SAN PABLO
2834.

ESQUINA CASA HABITACION PARA
dijales o bar. Franklin 451.

LOCALITO COMERCIAL, OFICINA,
servicios independientes. Santa Ro-
sa 179.

300 ARRIENDASE FLAMANTE LO-
cal para negocio, con casa habita-
ción. Copiapó 1337, esq. Huemul.

ARRIENDO LOCAL MODISTAS SON
bretas sillas, confecciona en calle
comercial 330. Esmeralda 820.

LOCAL CON CASA HABITACION,
arriendo. Compañía 3177.

250 ESPLÉNDIDO LOCAL CON HABITACION.
Libertad 768.

ARRIENDO LOCAL, SAN PABLO
2834.

ESQUINA CASA HABITACION PARA
dijales o bar. Franklin 451.

LOCALITO COMERCIAL, OFICINA,
servicios independientes. Santa Ro-
sa 179.

300 ARRIENDASE FLAMANTE LO-
cal para negocio, con casa habita-
ción. Copiapó 1337, esq. Huemul.

ARRIENDO LOCAL MODISTAS SON
bretas sillas, confecciona en calle
comercial 330. Esmeralda 820.

LOCAL CON CASA HABITACION,
arriendo. Compañía 3177.

1.000 ARRIENDASE ESPACIOSO
local, murallas altas, sólidas, puer-
tas fierro. Especial garage, industria-
les. 8654. Chetana. 11022

250 LOCAL CON HABITACIONES
arriendase. Avenida Subercaseaux
2505.

ARRIENDO LOCAL, SAN DIEGO 346
10078-30-ab

ARRIENDO, SAN PABLO 1128, ES-
pléndido local, 11095-30-A

ARRIENDO, TRASPASO LOCAL INSTA-
lado, cualquiera clase negocio, si-
tuación inmejorable, frente Vega
Central. Salas 200.

10294-10-M

100 CASITA, LOCAL NEGOCIO,
Mapocho 5015.

CASA DE MODAS PLENO CENTRO,
arriendase con instalaciones una par-
te 150, señorita sepa sombreros.
Datos: Av. La Paz 627.

10247-30-ab

BODEGA CONCRETO CON SUBTE-
raneo cerquita Vega Central arrien-
do. A. Paz 229.

10290-30-A

350 ALMACEN ESQUINA, CON CASA,
barrio muy comercial, 210 casa to-
da comodidad, arriendase. Gálvez
1229.

10471-30-ab

220 ARRIENDASE CASA ALMACEN
refaccionaria, Chacabuco 347.

10308-30-ab

300 CASA HABITACION, ENTRADA
para autos, galpones de 150 m², y
gran patio. Santa Elena 1811.

10545-30-A

VENDO ALMACEN Y DEPÓSITO,
buena situación. Santa Elena 1805.

3 Mayo-10445

DEPARTAMENTO PARA PROFESIO-
nal, gran pieza a la calle, gran hall.
Recoleta 847.

1-M

SE ARRIENDA EL NEGOCIO EL
Morro de Africa, Lira 1215.

10357-10-M

250 ARRIENDASE ESPLÉNDIDO
local. Delicias 2312.

30-A

550 LOCAL SAN PABLO 1128; 600
pesos, local Moneda 1053. Luis Ra-
mírez. Bancera 108.

10587-30-A

LOCAL CENTRAL, SITUACION IN-
mejorable, 3 x 5 metros. Tratar: Cata-
l 348.

10862

ALMACEN CON CASA, ARRIENDO
barrio. San Diego 2233.

10821

ARRIENDO ESPLÉNDIDO LOCAL
entre carnicerías, barrio populoso.
San Alfonso 1465.

10827

200 LOCAL CON HABITACION
Independencia 1135.

10809

ARRIENDO LOCAL CON INSTALA-
ción. Dávila 1003.

10808

ARRIENDO LOCAL PARA NEGOCIO
decente. Recoleta 268.

10794

200 LOCAL CON ESTANERÍA,
apropiado cualquier negocio y casa-
habitación. Verlo 10 a 5. Casapal-
da. Tratar: San Antonio 243 (inter-
rior). 10792-10-M

10792-10-M

LOCAL PARA INDUSTRIA, GALPO-
nes, almacén, entrada autos, Santa
Rosa 224. Llaves: Delicias 862.

10776-10-M

EN CISTERNA ARRIENDO LOCAL
muy bien situado, apropiado para
tienda o paquería con casa habita-
ción. Gran Avenida 8916.

10746-10-M

ALMACEN GRANDE, ENTREGABLE
para juego, centralísimo. Delicias